



LAPORAN KINERJA

INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
TAHUN 2019

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR

FEBRUARI 2020

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur kita panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Kuasa berkat rahmat-Nya ISI Denpasar dapat menyelesaikan Laporan Kinerja ISI Denpasar Tahun 2019. Laporan Kinerja ini merupakan bagian dari upaya pertanggungjawaban kontrak kerja dan pelaksanaan tugas pokok dan fungsi ISI Denpasar berpedoman pada Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 51 Tahun 2016 tentang Pelaksanaan SAKIP di Kemenristekdikti, Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah dan Peraturan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi Nomor 53 Tahun 2015 tentang Petunjuk Teknis Perjanjian Kinerja, Pelaporan Kinerja dan Tata Cara Reviu atas Laporan Kinerja Instansi Pemerintah.

Laporan Kinerja ini menyajikan target dan capaian kinerja ISI Denpasar seperti tertuang dalam Penetapan Perjanjian Kinerja ISI Denpasar tahun 2019. Capaian kinerja yang disajikan berupa tingkat capaian Indikator Kinerja yang tertuang dalam 4 (empat) sasaran strategis yang tersebar ke dalam 17 (tujuh belas) indikator kinerja ISI Denpasar yang digunakan untuk mengukur tingkat capaian sasaran strategis sesuai Perjanjian Kinerja.

Dengan tercapainya target sasaran strategis diharapkan akan tercapainya lima misi ISI Denpasar yaitu :

- a. menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global;
- b. menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul, dan berjiwa kewirausahaan;
- c. meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan kemajuan seni, ilmu pengetahuan, dan teknologi;
- d. mengembangkan kerjasama antar lembaga secara berkelanjutan;
- e. memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Melalui Laporan Kinerja ini kami berharap dapat memberikan Gambaran tentang kinerja yang dicapai oleh ISI Denpasar tahun 2019 dan akan dipakai sebagai acuan yang berkesinambungan dalam merencanakan dan melaksanakan tridharma perguruan tinggi pada tahun-tahun berikutnya.

Kepada seluruh pihak dan kepala unit kerja beserta jajarannya yang telah terlibat, berperan dalam mewujudkan Laporan Kinerja ini kami ucapkan terima kasih.

Denpasar, 14 Februari 2020
Rektor Institut Seni
Indonesia Denpasar



[Handwritten Signature]
I Gede Arya Sugiarta
NIP 196612011991031003



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar 80235

Telp. 0361-227316, Fax. 0361-236100

E-mail: rektor@isi-dps.ac.id, Website: <http://www.isi-dps.ac.id>

PERNYATAAN TELAH DIREVIU

**LAPORAN KINERJA
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
TAHUN ANGGARAN 2019**

Kami telah mereviu Laporan Kinerja Institut Seni Indonesia Denpasar Tahun Anggaran 2019, sesuai Pedoman Reviu atas Laporan Kinerja. Substansi Informasi yang dimuat dalam Laporan Kinerja menjadi tanggung jawab manajemen Institut Seni Indonesia Denpasar.

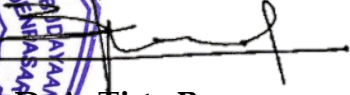
Reviu bertujuan untuk memberikan keyakinan terbatas laporan kinerja telah disajikan secara akurat, andal, dan valid.

Berdasarkan reviu kami, tidak terdapat kondisi atau hal - hal yang menimbulkan perbedaan dalam meyakini keandalan informasi yang disajikan di dalam laporan kinerja ini.



Denpasar, 14 Februari 2020

Ketua,


D. A. Tirta Ray

NIP 195704231987101001

IKHTISAR EKSEKUTIF

Laporan Kinerja ISI Denpasar merupakan wujud pertanggungjawaban atas pelaksanaan tugas pokok dan fungsi ISI Denpasar seperti tertuang dalam Organisasi dan Tata Kerja dan Statuta ISI Denpasar. Laporan Kinerja ISI Denpasar tahun 2018 adalah laporan kinerja periode tahun ketiga Rencana Strategis (Renstra) ISI Denpasar Tahun 2015-2019. Laporan Kinerja ini menjabarkan pertanggungjawaban ISI Denpasar dalam melaksanakan Penetapan Kinerja Tahunan (PKT) tahun 2019 yang telah ditetapkan.

Renstra ISI Denpasar telah menetapkan 5 (lima) misi yaitu : (1) menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global; (2) menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul, dan berjiwa kewirausahaan; (3) meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan kemajuan seni, ilmu pengetahuan, dan teknologi; (4) mengembangkan kerjasama antar lembaga secara berkelanjutan; dan (5) memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Ke lima misi tersebut di atas pada tahun 2019 dijabarkan ke dalam tujuan dan sasaran strategis. Masing-masing sasaran strategis dijabarkan ke dalam indikator kinerja sebagai alat mengukur tingkat ketercapaiannya. Sasaran strategis terdiri atas 4 (empat) dan dijabarkan ke dalam 17 (tujuh belas) indikator kinerja. Untuk mencapai sasaran strategis dan indikator kinerja di alokasikan dana sebesar sebesar Rp. 64.171.471.000,- (enam puluh empat milyar seratus tujuh puluh satu juta empat ratus tujuh puluh satu ribu rupiah) terdiri dari Belanja Modal mendapat alokasi sebesar Rp. 4.481.128.000,- atau, Belanja Barang mendapat alokasi sebesar Rp. 24.965.556.000,- dan Belanja Pegawai mendapat alokasi sebesar Rp. 34.724.787.000,-.

ISI Denpasar telah mengisi Aplikasi Sistem Informasi Monitoring dan Evaluasi (SIMonev) adalah aplikasi yang digunakan untuk mempermudah unit organisasi di lingkungan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi (Kemristekdikti) dalam menetapkan dan melaporkan berbagai capaian target kinerja, anggaran, serta rencana pengadaan yang telah disusun. Dengan adanya aplikasi ini, semua informasi terkait capaian kinerja, anggaran dan pengadaan unit

organisasi dapat terpantau secara mudah dan *up to date*. Aplikasi SIMonev dapat diakses melalui alamat <https://simonev.ristekdikti.go.id>.

Sesuai dengan penetapan kinerja ISI Denpasar tahun 2019, hasil realisasi fisik yang didukung oleh 4 sasaran strategis dan 17 indikator kinerja adalah sebesar 95,58% sedangkan realisasi anggaran yang didukung oleh 4 sasaran dan 17 indikator kinerja sebesar 94,22% atau Rp. 60.464.499.720,- (enam puluh milyar empat ratus enam puluh empat juta empat ratus sembilan puluh sembilan ribu tujuh ratus dua puluh rupiah).

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	1
PERNYATAAN TELAH DIREVIU.....	3
IKHTISAR EKSEKUTIF	4
DAFTAR ISI	6
DAFTAR GAMBAR	7
DAFTAR TABEL.....	8
DAFTAR GRAFIK	9
BAB I PENDAHULUAN.....	11
A. GAMBARAN UMUM	11
B. DASAR HUKUM.....	12
C. TUGAS POKOK & FUNGSI SERTA STRUKTUR ORGANISASI	13
D. PERMASALAHAN UTAMA YANG DIHADAPI ORGANISASI.....	16
E. SUMBER DAYA MANUSIA.....	17
F. ANGGARAN	20
G. SISTEMATIKA PENYAJIAN	21
BAB II PERENCANAAN KINERJA	24
A. RENCANA STRATEGIS ISI DENPASAR TAHUN 2015-2019	24
B. TUJUAN DAN SASARAN STRATEGI PELAKSANAAN PROGRAM.....	27
C. PENYELARASAN RENSTRA ISI DENPASAR 2015 - 2019	30
D. PERJANJIAN KINERJA ISI DENPASAR TAHUNAN 2019.....	33
BAB III AKUNTABILITAS KINERJA.....	36
A. CAPAIAN KINERJA ORGANISASI.....	36
B. REALISASI ANGGARAN.....	63
BAB IV PENUTUP.....	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Struktur Organisasi Institut Seni Indonesia Denpasar	16
Gambar 2. 1 Tahapan Renstra.....	27
Gambar 2. 2 Dashboard Aplikasi SIMonev ISI Denpasar	34
Gambar 3. 1 Pelaksanaan Diklat PMW TAHUN 2019.....	37
Gambar 3. 2 Grafik jumlah responden yang bekerja	42
Gambar 3. 3 Definisi dan Formula Pengukuran Indikator Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B	43
Gambar 3. 4 Laman Ristekdikti tentang klasterisasi PT Indonesia Tahun 2019 (https://ristekdikti.go.id/kabar/menristekdikti-umumkan-klasterisasi-perguruan-tinggi-indonesia-2019-fokuskan-hasil-dari-perguruan-tinggi).....	45
Gambar 3. 5 Peringkat ISI Denpasar Tahun 2016 sd Tahun 2019.....	46
Gambar 3. 6 Sertifikat Akreditasi ISI Denpasar.....	47
Gambar 3. 7 Laman Jurnal Institut Seni Indonesia Denpasar.....	58
Gambar 3. 8 Cover Jurnal Mudra Volume 34 Tahun 2019	59
Gambar 3. 9 Tampilan Laman E-Journal ISI Denpasar	60
Gambar 3. 10 Tampilan Laman E-Journal Lekesan.....	61
Gambar 3. 11 Grafik/Kurva Realisasi Fisik	63
Gambar 3. 12 Alokasi Anggaran Per Sumber Dana dan Per Jenis Belanja.....	64
Gambar 3. 13 Realisasi Anggaran Tahun 2019	66

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2020	17
Tabel 1. 2 Alokasi Anggaran Per Unit Kerja Tahun 2019	21
Tabel 2. 1 Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018	33
Tabel 3. 1 Daftar Usulan PKM Tahun 2018 didanai Tahun 2019.....	38
Tabel 3. 2 Daftar Peserta Pemenang PKM Kewirausahaan didanai Tahun 2019 ..	39
Tabel 3. 3 Rekap Mahasiswa Berprestasi.....	40
Tabel 3. 4 Jumlah Populasi Alumni Isi Denpasar Angkatan Tahun 2017.....	41
Tabel 3. 5 Daftar Akreditasi Prodi di ISI Denpasar Tahun 2019.....	43
Tabel 3. 6 Aspek dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2018	44
Tabel 3. 7 Perubahan Indikator dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2019	45
Tabel 3. 8 Daftar Pengelompokan Uang Kuliah Tunggal	49
Tabel 3. 9 Dosen S2 dan S3 Per Prodi di ISI Denpasar.....	52
Tabel 3. 10 Data Dosen Yang Sedang Tugas Belajar dan Ijin Belajar S3	53
Tabel 3. 11 Dosen Menurut Jabatan Fungsional di ISI Denpasar	54
Tabel 3. 12 Renaksi Indikator Persentase Dosen dengan Jabatan Guru Besar.....	55
Tabel 3. 13 Dosen Menurut Jabatan Fungsional Guru Besar	56
Tabel 3. 14 Jumlah Artikel Pada Jurnal - Jurnal Yang Terpublikasi Nasional	57
Tabel 3. 15 Jumlah Artikel Pada Jurnal Seni Budaya Mudra	60
Tabel 3. 16 Jumlah Artikel Pada Jurnal Of Asia Pasific Arts.....	61
Tabel 3. 17 Jumlah Kekayaan Intelektual Dosen ISI Denpasar.....	62
Tabel 3. 18 Pembagian Alokasi Anggaran di Lingkungan ISI Denpasar	64
Tabel 3. 19 Serapan Anggaran	65
Tabel 3. 20 Pagu dan Serapan Anggaran Perjenis Belanja	65
Tabel 4. 1 Target dan Capaian Indikator Kinerja	68

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. 1 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2020.....	18
Grafik 1. 2 Persentase Anggaran Tahun 2019 Berdasarkan Sumber Dana & Jenis Belanja	21
Grafik 3. 1 Persentase Dosen ISI Denpasar Per Januari 2020	51
Grafik 3. 2 Perbandingan Jumlah Dosen Per Januari 2019 dan 2020	52
Grafik 3. 3 Persentase Dosen S2 dan S3 per Fakultas di ISI Denpasar.....	53
Grafik 3. 4 Persentase Dosen menurut Jabatan Fungsional	54



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR

LAPORAN KINERJA 2019

BAB I PENDAHULUAN

BAB I PENDAHULUAN

A. GAMBARAN UMUM

Sejak didirikan pada tahun 2003, ISI Denpasar telah mengalami berbagai dinamika dalam mewujudkan fungsinya mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat. Selain itu pendirian ISI Denpasar juga bertujuan mencerdaskan kehidupan bangsa, mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berahlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Adanya dinamika peradaban manusia yang semakin kompleks, dinamis yang didukung keterbukaan komunikasi yang mendunia, ISI Denpasar dihadapkan pada peluang dan tantangan yang terus berubah dengan cepat. Untuk menjawab tantangan tersebut ISI Denpasar diharapkan mampu sebagai penggerak utama dalam membangun karakter bangsa, melalui pandangan yang visioner, didukung kemampuan merumuskan langkah - langkah strategis, sehingga menghasilkan insan Indonesia yang memiliki jati diri (identitas) dan kebanggaan sebagai warga Negara Indonesia.

Arah pengembangan jangka panjang ISI Denpasar telah dijabarkan secara bertahap dalam rencana strategis (renstra) yang disusun berdasarkan rumusan visi, misi, dan tujuan yang telah ditetapkan dengan mempertimbangkan kemampuan faktor internal organisasi serta faktor eksternal. Pengembangan ISI Denpasar telah dijabarkan pada dua renstra sebelumnya yaitu Renstra ISI Denpasar Tahun 2004-2008 dan Renstra ISI Denpasar Tahun 2009-2014. Dalam 5 tahun ke depan telah ditetapkan renstra ketiga yaitu Renstra ISI Denpasar Tahun 2015 - 2019. Renstra ini menjadi pedoman bagi unit kerja di lingkungan ISI Denpasar dalam pelaksanaan kegiatan guna pencapaian visi, misi dan tujuan strategis ISI Denpasar.

Setiap instansi pemerintah dibentuk untuk mengemban suatu tugas pokok dan fungsi yang diberikan berdasarkan mandat atau kewenangan untuk melaksanakan tugas. Dalam rangka mempertanggungjawabkan tugas pokok dan fungsi, pimpinan instansi atau unit kerja wajib menyampaikan Laporan Kinerja dengan didasari suatu perencanaan strategis yang ditetapkan. Laporan Kinerja adalah perwujudan kewajiban instansi untuk mempertanggungjawabkan keberhasilan dan kegagalan dalam mencapai

sasaran dan tujuan yang ditetapkan melalui sistem pertanggungjawaban secara berkala.

Maksud dan tujuan penyusunan Laporan Kinerja adalah :

1. untuk mengetahui proses penetapan kegiatan tahunan dan indikator kinerja berdasarkan program, kebijakan dan sasaran di lingkungan ISI Denpasar yang telah ditetapkan dalam rencana strategis;
2. untuk mempertanggungjawabkan keberhasilan / kegagalan pelaksanaan program dan kegiatan di lingkungan ISI Denpasar yang telah diamanatkan untuk mencapai Misi ISI Denpasar secara terukur dengan sasaran / target kinerja yang telah ditetapkan;
3. untuk mengetahui tingkat capaian sasaran dan target kinerja di lingkungan ISI Denpasar yang mengidentifikasi tingkat keberhasilan dan kegagalan pelaksanaan kegiatan - kegiatan sesuai dengan kebijakan dan program yang telah ditetapkan.

B. DASAR HUKUM

Penyusunan Laporan Kinerja ISI Denpasar berpedoman pada :

1. Undang - Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang - Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
4. Keputusan Presiden RI Nomor 33 Tahun 2013 tentang Pendirian ISI Denpasar;
5. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 80);
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 80);
7. Peraturan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negera dan Reformasi Birokrasi RI :
 - a. Nomor 53 Tahun 2014 tentang Petunjuk Teknis Perjanjian Kinerja, Pelaporan Kinerja dan Tata Cara Reviu Atas Laporan Kinerja Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 1842);

- b. Nomor 12 Tahun 2015 tentang Pedoman Evaluasi atas Implementasi Sistem Akuntabilitas Kinerja Instansi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 986);
8. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi :
 - a. Nomor 13 Tahun 2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) Kementerian Riset dan Pendidikan Tinggi 2015-2019 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 701);
 - b. Nomor 24 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja ISI Denpasar (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1392);
 - c. Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1952);
 - d. Nomor 36 Tahun 2016 tentang Pemantauan dan Evaluasi Program dan Anggaran Secara Elektronik di Lingkungan Kemristekdikti (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 922);
 - e. Nomor 51 Tahun 2016 tentang Pelaksanaan SAKIP di Kemristekdikti (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 1452);
 - f. Nomor 24 Tahun 2017 tentang Statuta Institut Seni Indonesia Denpasar;
 - g. Nomor 50 Tahun 2017 tentang Rencana Strategis Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Tahun 2015-2019

C. TUGAS POKOK & FUNGSI SERTA STRUKTUR ORGANISASI

Pada tahun 2015 ISI Denpasar telah menyempurnakan Organisasi dan Tata Kerja (OTK) ISI Denpasar. OTK ISI Denpasar yang baru berdasarkan Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 24 Tahun 2015. ISI Denpasar mempunyai tugas menyelenggarakan pendidikan akademik dan dapat menyelenggarakan pendidikan vokasi dalam sejumlah rumpun ilmu pengetahuan dan/atau teknologi tertentu dan jika memenuhi syarat dapat menyelenggarakan pendidikan profesi.

Untuk menyelenggarakan tugas pokok tersebut di atas, ISI Denpasar mempunyai fungsi:

- a. pelaksanaan dan pengembangan pendidikan tinggi;
- b. pelaksanaan penelitian dalam rangka pengembangan ilmu pengetahuan teknologi, dan/atau kesenian;
- c. pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat;
- d. pelaksanaan pembinaan sivitas akademika dan hubungannya dengan lingkungan;
- e. pelaksanaan kegiatan layanan administratif.

ISI Denpasar secara umum memiliki organ:

- a. Senat;
- b. Rektor;
- c. SPI;
- d. Dewan Penyantun.

Rektor sebagai organ pengelola terdiri atas :

a. Rektor dan Wakil Rektor

1. Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni
2. Wakil Rektor Bidang Umum dan Keuangan
3. Wakil Rektor Bidang Perencanaan dan Kerja Sama

b. Biro

1. Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerjasama
 - 1.1. Bagian Akademik dan Kemahasiswaan;
 - 1.1.1. Subbagian Akademik
 - 1.1.2. Subbagian Kemahasiswaan dan Alumni
 - 1.2. Bagian Perencanaan, Kerjasama dan Hubungan Masyarakat;
 - 1.2.1. Subbagian Perencanaan dan Penganggaran
 - 1.2.2. Subbagian Kerjasama dan Hubungan Masyarakat
 - 1.3. Kelompok Jabatan Fungsional.
2. Biro Umum dan Keuangan
 - 2.1. Bagian Umum
 - 2.1.1. Subbagian Tata Usaha, Hukum dan Tatalaksana
 - 2.1.2. Subbagian Kepegawaian
 - 2.1.3. Subbagian Rumah Tangga dan Barang Milik Negara
 - 2.2. Bagian Keuangan
 - 2.2.1. Subbagian Anggaran
 - 2.2.2. Subbagian Akuntansi dan Pelaporan
 - 2.3. Kelompok Jabatan Fungsional

c. Fakultas

1. Fakultas Seni Pertunjukan
 - 1.1. Dekan dan Wakil Dekan
 - 1.1.1. Wakil Dekan Bidang Akademik
 - 1.1.2. Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan
 - 1.1.3. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni
 - 1.2. Senat Fakultas
 - 1.3. Bagian Tata Usaha
 - 1.3.1. Subbagian Akademik dan Kemahasiswaan
 - 1.3.2. Subbagian Umum dan Keuangan

- 1.4. Jurusan
 - 1.4.1. Ketua Jurusan
 - 1.4.2. Sekretaris Jurusan
 - 1.4.3. Kelompok Jabatan Fungsional Dosen
- 1.5. Laboratorium/Bengkel/Studio
- 2. Fakultas Seni Rupa dan Desain
 - 2.1. Dekan dan Wakil Dekan
 - 2.1.1. Wakil Dekan Bidang Akademik
 - 2.1.2. Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan
 - 2.1.3. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni
 - 2.2. Senat Fakultas
 - 2.3. Bagian Tata Usaha
 - 2.3.1. Subbagian Akademik dan Kemahasiswaan
 - 2.3.2. Subbagian Umum dan Keuangan
 - 2.4. Jurusan
 - 2.4.1. Ketua Jurusan
 - 2.4.2. Sekretaris Jurusan
 - 2.4.3. Kelompok Jabatan Fungsional Dosen
 - 2.5. Laboratorium/Bengkel/Studio

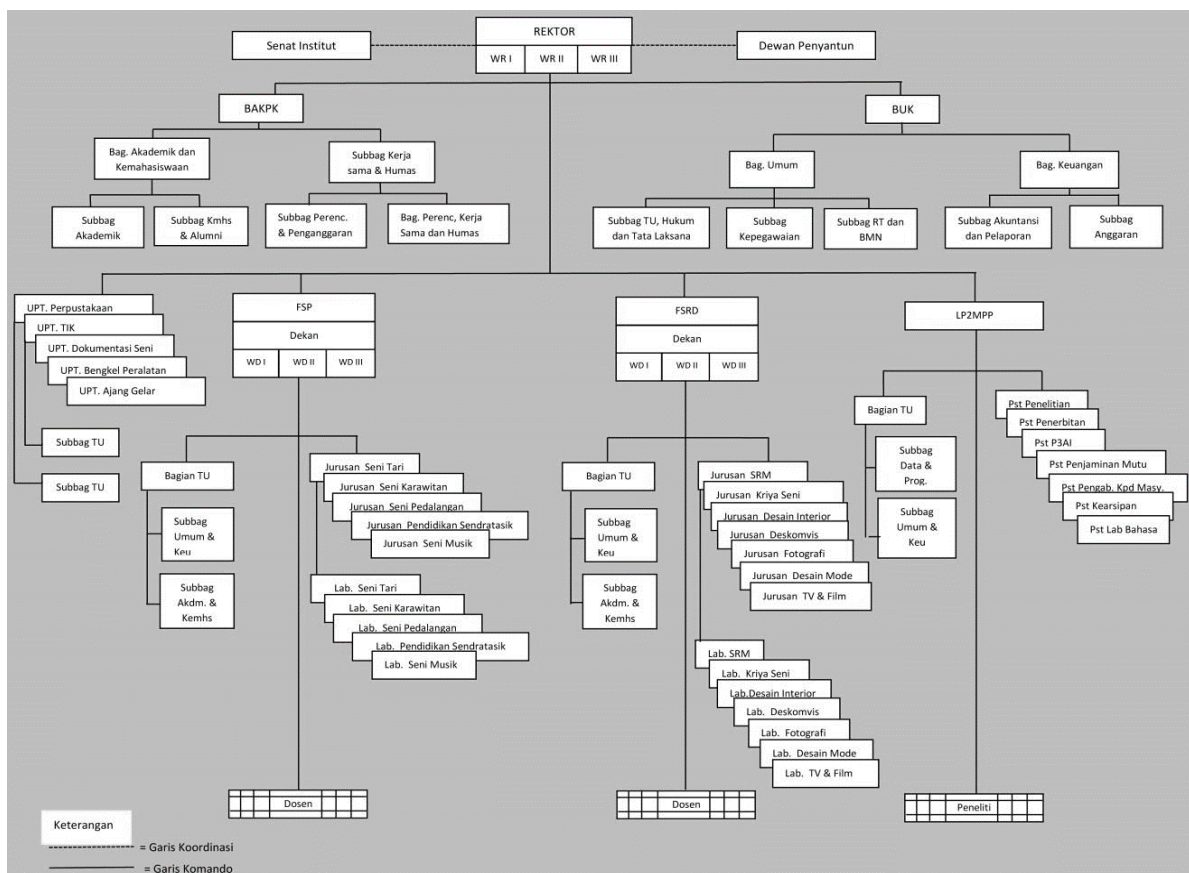
d. Lembaga Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat, dan Pengembangan Pendidikan

- 1. Ketua
- 2. Sekretaris
- 3. Bagian Tata Usaha
 - 3.1. Subbagian Data dan Program
 - 3.2. Subbagian Umum dan Keuangan
- 4. Pusat (Penelitian, Penerbitan, P3AI, Penjaminan Mutu, Pengabdian Kepada Masyarakat, Kearsipan, Lab Bahasa)
- 5. Kelompok Jabatan Fungsional

e. UPT

- 1. UPT Perpustakaan
 - 1.1. Kepala
 - 1.2. Subbagian Tata Usaha
 - 1.3. Kelompok Jabatan Fungsional
- 2. UPT Teknologi Informasi dan Komunikasi
 - 2.1. Kepala
 - 2.2. Subbagian Tata Usaha
 - 2.3. Kelompok Jabatan Fungsional

3. UPT Dokumentasi Seni
 - 3.1. Kepala
 - 3.2. Kelompok Jabatan Fungsional
4. UPT Ajang Gelar dan Pameran
 - 4.1. Kepala
 - 4.2. Kelompok Jabatan Fungsional
5. UPT Bengkel Peralatan Seni
 - 5.1. Kepala
 - 5.2. Kelompok Jabatan Fungsional



Gambar 1.1 Struktur Organisasi Institut Seni Indonesia Denpasar

D. PERMASALAHAN UTAMA YANG DIHADAPI ORGANISASI.

Adapun kendala yang dihadapi ISI Denpasar dalam penentuan prioritas di saat penyusunan anggaran adalah penentuan prioritas kegiatan di masing - masing unit kerja. ISI Denpasar memiliki 13 unit kerja, setiap tahun unit kerja menyusun usulan kegiatan dan menentukan prioritas kegiatan mengingat keterbatasan pagu anggaran yang dikelola oleh ISI Denpasar. Hasil usulan dari masing - masing unit kerja akan direkap oleh Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerja Sama di bagian Sub

Perencanaan dan Penganggaran. Dari hasil rekap tersebut, seharusnya ditentukan prioritas kegiatan lembaga, hal ini bertujuan agar saat terjadi pemotongan atau ada kebijakan dari Kemenristekdikti, yang nantinya harus memotong anggaran, subbagian Perencanaan dan Penganggaran sudah dapat memotong kegiatan prioritas terbawah lembaga.

E. SUMBER DAYA MANUSIA.

ISI Denpasar dalam melaksanakan tugas pokok dan fungsi, didukung oleh sumber daya manusia sejumlah 314 orang yang terdiri dari 101 tenaga kependidikan dan 213 Dosen. Adapun rekapitulasi data dosen sesuai jenjang pendidikan S2 dan S3 adalah 168 dan 45 orang, berikut disajikan Tabel 1.1 yang berisikan data dosen menurut jenjang pendidikan Per Januari 2020

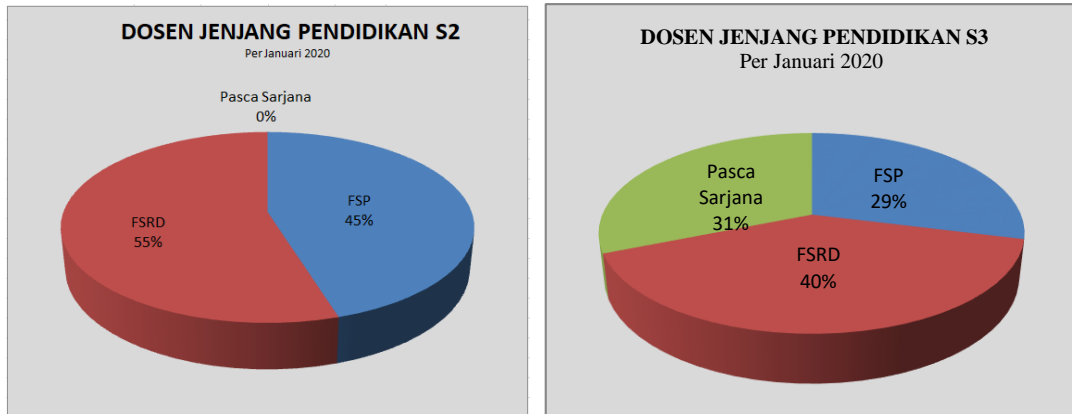
Tabel 1.1 Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2020

FAKULTAS /PROGRAM STUDI	TINGKAT IJAZAH		
	S2	S3	Total
Karawitan	18	4	22
Pedalangan	11	2	13
Pendidikan Seni Pertunjukan	13	-	13
Musik	9	1	10
Tari	25	6	31
	76	13	89
Desain Mode	7	2	9
Desain Komunikasi Visual	20	3	23
Fotografi	8	0	8
Desain Interior	13	3	16
Kriya	14	3	17
Seni Murni	20	5	25
Produksi Film Dan Televisi	10	2	12
	92	18	110
Prodi Seni (S-2)		9	9
Prodi Seni Program Doktor (S3)		5	5
	0	14	14
Jumlah	168	45	213
Persentase	78,87%	21,13%	100,00%

Dari Tabel diatas dapat dilihat jumlah dosen ISI Denpasar sebesar 213 orang dengan jumlah dosen memiliki jenjang pendidikan S2 sebanyak 168 orang atau 78,87% tersebar ke 2 (dua) Fakultas yakni Fakultas Seni Pertunjukan sebesar sebanyak 76 orang atau 45% dan Fakultas Seni Rupa dan Desain sebanyak 92 orang atau 55% disajikan pada Grafik 1.1

Untuk jenjang pendidikan S3 jumlah dosen 45 orang atau sebesar 21,13% terbagi ke dalam homebase Pascasarjana dengan persentase sebesar 31% ,

Fakultas Seni Pertunjukan 29% dan Fakultas Seni Rupa dan Desain dengan persentase 40% disajikan oleh Grafik 1. 1



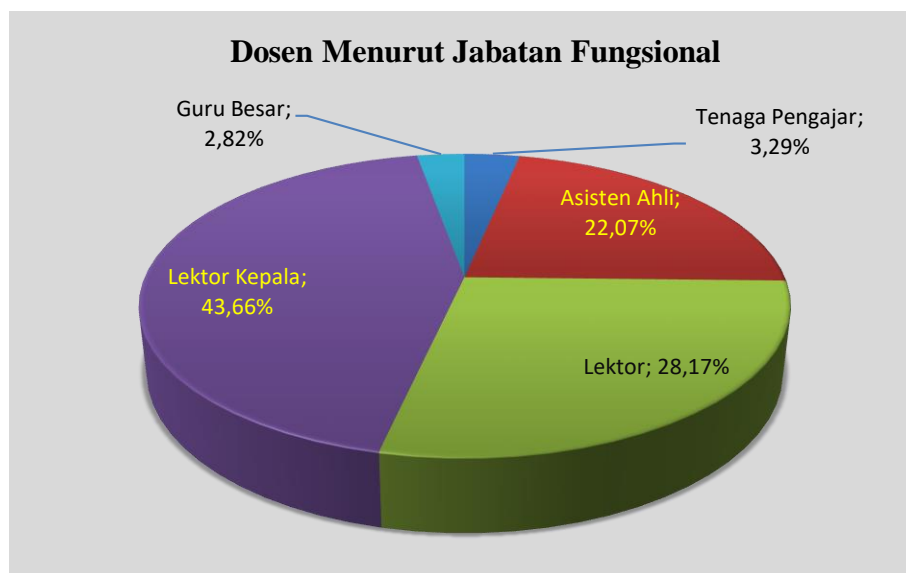
Grafik 1. 1 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2020

Dosen merupakan pegawai negeri sipil mempunyai fungsional khusus yang terbagi menjadi 5 (lima) jabatan yakni, tenaga pengajar, asisten ahli, lektor, lektor kepala dan guru besar. Hasil rekapitulasi data dosen dari 14 (empat belas) program studi ISI Denpasar menurut jabatan fungsional terdiri dari 7 orang tenaga pengajar, 47 orang asisten ahli, 60 orang lektor, 93 lektor kepala dan 6 orang guru besar, berikut disajikan oleh Tabel 1. 2 Data Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2020.

Tabel 1.2 Data Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2020

PRODI	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar	Grand Total	% Per Jumlah Dosen
Tari	0	5	10	16	0	31	15%
Musik	2	2	2	4	0	10	5%
Pedalangan	0	2	4	7	0	13	6%
Karawitan	0	5	9	8	0	22	10%
Pendidikan Seni Pertunjukan	2	6	2	3	0	13	6%
Produksi Film Dan Televisi	2	4	3	3	0	12	6%
Seni Murni	0	0	4	21	0	25	12%
Kriya	0	0	5	12	0	17	8%
Desain Interior	1	5	5	4	1	16	8%
Fotografi	0	4	3	1	0	8	4%
Desain Komunikasi Visual	0	10	10	3	0	23	11%
Desain Mode	0	4	3	2	0	9	4%
Prodi Seni (S-2)	0	0	0	9	0	9	4%
Prodi Seni (S-3)	0	0	0	0	5	5	2%
						0	0%
Jumlah	7	47	60	93	6	213	100%
Persentase	3,29%	22,07%	28,17%	43,66%	2,82%	100,00%	

Dosen ISI Denpasar berdasarkan jabatan fungsional terdiri atas Tenaga Pengajar dengan persentase 3,29 %, Asisten Ahli 22,07 %, Lektor 28,17 %, Lektor Kepala 43,66 % dan Guru Besar 2,82% yang disajikan oleh Grafik 1.2 Persentase Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2020 dibawah ini,



Grafik 1. 2 Persentase Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2020

Jumlah tenaga kependidikan ISI Denpasar sebesar 101 orang, berdasarkan jenjang pendidikan terdapat 28 (dua puluh delapan) orang Non S1 (SMA/SLTA/D3), 65 (enam puluh lima) orang Sarjana Strata 1 (S1) dan 8 (delapan) orang Magister (S2), berikut Tabel 1.3 menyajikan data tenaga kependidikan menurut jenjang pendidikan per Januari 2020.

Tabel 1.3 Data Pegawai Menurut Pendidikan Per Januari 2020

NO	UNIT KERJA	NON S1 (SMA/SLTA /D3)	S1	S2	SUB TOTAL
1	Biro Akademik Kemahasiswaan Perencanaan Dan Kerjasama	1	11	4	16
2	Biro Umum Dan Keuangan	19	23	1	43
3	LP2MPP	0	5	0	5
4	Fakultas Seni Pertunjukan	3	11	2	16
5	Fakultas Seni Rupa Dan Desain	3	9	1	13
6	Pascasarjana - S2	0	0	0	0
7	Pascasarjana - S3	0	0	0	0
8	UPT. Teknologi Informasi Komunikasi	0	4	0	4
9	UPT. Perpustakaan	2	2	0	4
10	UPT. Pusat Dokumentasi	0	0	0	0
11	UPT. Ajang Gelar Dan Pameran	0	0	0	0
12	UPT. Bengkel Peralatan Seni	0	0	0	0
13	Satuan Pemeriksa Internal	0	0	0	0
	Jumlah	28	65	8	101
	Persentase	27,72%	64,36%	7,92%	

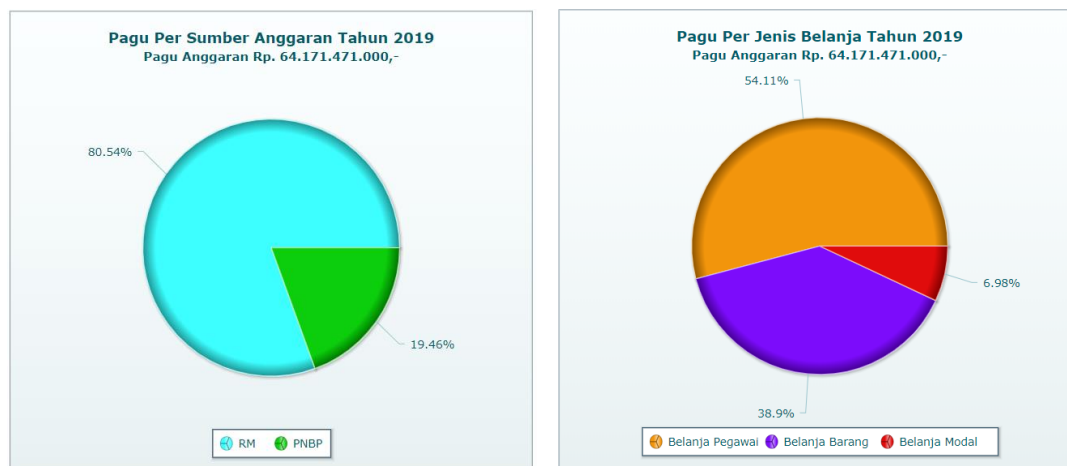
F. ANGGARAN

Alokasi anggaran ISI Denpasar Tahun 2019 sebesar Rp. 64.171.471.000,- untuk masing - masing unit kerja dialokasikan ke 13 (tiga belas) unit kerja yang diuraikan dalam Tabel 1.2 Alokasi Anggaran Per Unit Kerja Tahun 2019

Tabel 1.2 Alokasi Anggaran Per Unit Kerja Tahun 2019

NO	UNIT KERJA	BOPTN (dalam Rupiah)	RUTIN (dalam Rupiah)	PNBP (dalam Rupiah)	Grand Total
1	BAKPK	51.381.000	222.972.000	2.545.380.000	2.819.733.000
2	BUK	2.199.846.000	47.223.198.000	4.810.383.000	54.233.427.000
3	FSP	165.922.000	188.768.000	610.150.000	964.840.000
4	FSRD	256.291.000	207.152.000	1.298.211.000	1.761.654.000
5	LP2MPP	-	-	1.329.916.000	1.329.916.000
6	Pascasarjana-S2	-	3.000.000	646.450.000	649.450.000
7	Pascasarjana-S3	-	-	409.014.000	409.014.000
8	SPI	-	-	67.942.000	67.942.000
9	UPT. Ajang Gelar	-	-	272.577.000	272.577.000
10	UPT. Bengkel	-	132.699.000	-	132.699.000
11	UPT. Dok. Seni	-	213.425.000	54.126.000	267.551.000
12	UPT. Perpustakaan	100.000.000	6.820.000	-	106.820.000
13	UPT. TIK	-	711.678.000	444.170.000	1.155.848.000
TOTAL		2.773.440.000	48.909.712.000	12.488.319.000	64.171.471.000
PERSENTASE		80,54%		19,46%	

Berdasarkan pagu anggaran, sumber anggaran ISI Denpasar tahun 2019 terdiri atas 80,54% Rupiah Murni (RM) dan 19,46% Pendapatan Negara Bukan Pajak (PNBP), berdasarkan jenis belanja sebesar 54,11% Belanja Pegawai, 38,9% Belanja Barang dan 6,98% Belanja Modal, berikut disajikan pada Grafik 1. 2.



Grafik 1.2 Persentase Anggaran Tahun 2019 Berdasarkan Sumber Dana & Jenis Belanja

G. SISTEMATIKA PENYAJIAN

Laporan kinerja ISI Denpasar melaporkan Capaian Kinerja tahun 2019 sesuai Renstra 2015-2019. Analisa capaian Kinerja diperbandingkan dengan perjanjian Kinerja sebagai tolok ukur keberhasilan organisasi, yang

memungkinkan celah kinerja sebagai perbaikan kinerja di masa yang akan datang.

Sistematika penyajian Laporan Kinerja ISI Denpasar Tahun 2019 adalah sebagai berikut :

1. **Ikhtisar Eksekutif**, Menyajikan ringkasan pencapaian ISI Denpasar Tahun 2019
2. **Bab I - Pendahuluan, penjelasan Gambaran Umum** laporan, maksud dan tujuan, tugas dan fungsi, serta Struktur organisasi, Sumber Daya Manusia, dan Anggaran
3. **Bab II - Perencanaan dan Perjanjian Kinerja**, menjelaskan Rencana Jangka Panjang (RJP) pengembangan penguatan SDM dan Pengembangan Institusi periode Tahun 2015-2019, Rencana Strategis ISI Denpasar Tahun 2015-2019 dan Perjanjian Kinerja.
4. **Bab III - Akuntabilitas Kinerja Tahun 2020**, menjelaskan tentang pengendalian, pengukuran dan sistem akuntabilitas kinerja, serta capaian kinerja sebagai pertanggungjawaban terhadap capaian sasaran strategis tahun 2019.
5. **Bab IV -** Menjelaskan kesimpulan menyeluruh dan upaya perbaikan.



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2019

BAB II

PERENCANAAN

KINERJA

BAB II PERENCANAAN KINERJA

A. RENCANA STRATEGIS ISI DENPASAR TAHUN 2015-2019

ISI Denpasar telah menetapkan Rencana Jangka Panjang (RJP) tahun 2003 - 2024 adalah tahap pengembangan ISI Denpasar dikelompokkan dalam 4 tahapan. Selama kurun waktu 2003-2014 ISI Denpasar telah mengalami 2 (dua) rencana strategis dan tahun 2015-2024 tahap perencanaan pengembangan yang akan dijabarkan dalam 2 (dua) rencana strategis.

Visi ISI Denpasar adalah pada tahun 2020 menjadi pusat unggulan (*centre of excellence*) seni budaya berbasis kearifan lokal berwawasan universal. Untuk mewujudkan Visi ISI Denpasar telah ditepkan misi sebagai berikut:

- a. menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global;
- b. menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul dan berjiwa kewirausahaan;
- c. meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan dan kemajuan seni, ilmu pengetahuan dan teknologi;
- d. mengembangkan kerjasama antar lembaga dan masyarakat secara berkelanjutan;
- e. memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Secara garis besar, pengembangan ISI Denpasar dikelompokkan menjadi 4 (empat) tahapan pengembangan, yaitu :

1. Tahap I : **Pengembangan Konsolidasi dan Rintisan**
Periode tahun 2003-2009
2. Tahap II : **Pengembangan Pembangunan Fisik dan Non Fisik**
Periode tahun 2010- 2014
3. Tahap III : **Pengembangan Penguatan SDM dan Pengembangan Institusi**
Periode tahun 2015-2019
4. Tahap IV : **Pengembangan Pencapaian *centre of excellent***
Periode tahun 2020- 2025

Tonggak-tonggak capaian (*milestone*) yang dicapai dalam Tahap I-II dan rencana Tahap III-IV secara ringkas sebagai berikut :

1. Tahap I (2003-2009)

Tahap ini merupakan tahap konsolidasi dan rintisan, periode berat dan sulit ini dilalui dengan menyelaraskan 2 (dua) lembaga perguruan tinggi yang berbeda antara Program Studi Seni Rupa dan Desain Universitas Udayana (PSSRD Unud) dengan Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI) Denpasar menjadi Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar memerlukan kerja keras terutama : (1) menyamakan *mainset* (pola pikir) sumber daya manusia yang sebelumnya memiliki visi dan misi yang berbeda diselaraskan memiliki visi dan misi yang sama yaitu visi dan misi ISI Denpasar; (2) pengelolaan tata pamong dan kepemimpinan antara perguruan tinggi yang sebelumnya berbentuk universitas dan sekolah tinggi menjadi institut; (3) perubahan status kepegawaian PNS menjadi PNS ISI Denpasar; (4) penataan aset menjadi aset ISI Denpasar; (5) penataan proses belajar mengajar.

Berdasarkan latar belakang di atas telah ditetapkan dalam Renstra ISI Denpasar Tahun 2004-2009, secara ringkas capaiannya sampai dengan tahun 2009 antara lain:

- a. jumlah dosen ISI Denpasar tahun 2004 sebanyak 197 orang terdiri atas dosen yang kualifikasi pendidikan S1 sebesar 67,71% telah berkurang menjadi 29,70%, kualifikasi pendidikan S2 sebesar 30,21% meningkat menjadi 65,30%, kualifikasi pendidikan S3 sebesar 2,08% meningkat menjadi 5%.
- b. akreditasi 8 (delapan) program studi sebelumnya peringkat C menjadi 2 (dua) program studi peringkat B dan 6 (enam) program studi masih tetap peringkat C.
- c. luas tanah kampus yang dimiliki 41.915m² bertambah luasnya menjadi 50.188m², luas bangunan sebanyak 36 gedung (11.225m²) bertambah luasnya menjadi 38 gedung (16.854 m²).

2. Tahap II (2010-2014)

Tahap ini merupakan tahap pengembangan pembangunan fisik dan penyiapan sumber daya manusia (SDM) yang dijabarkan dalam Rencana Strategis 2010-2014. Tonggak-tonggak capaian dalam tahap ini antara lain, setelah melalui masa rintisan yang sulit, selama periode kepemimpinan ke II Prof. Dr. I Wayan Rai S,MA (2009-2013) dan Dr. I Gede Arya Sugiarta,S.SKar.,M.Hum (2013-2017) ISI Denpasar mengalami perkembangan pembangunan fisik dan pengembangan SDM yang

demikian pesat. Sebagian besar gedung pendidikan dan penunjang ISI Denpasar yang ada di kampus ISI Denpasar, seluas 5,29 hektar dan terletak di tengah pemukiman penduduk di Jalan Nusa Indah Denpasar sebelah utara UPTD Taman Budaya Provinsi Bali dibangun dalam kepemimpinan kedua Rektor tersebut.

Selama periode ini juga telah terjadi pengembangan dosen yang demikian pesatnya, ditarget tahun 2015 seluruhnya telah bergelar S2 mencapai 100%. Dosen yang telah bergelar S3 sebanyak 17 orang yang sedang studi lanjut S3 sebanyak 34 orang. Dosen yang masih S2 tetap dimotivasi untuk melanjutkan studi lanjut S3, bagi dosen yang telah S3 didorong untuk segera mengajukan usulan kenaikan jabatan fungsional professor.

Pada periode ini telah menyelenggarakan 5 (lima) program studi baru terdiri atas 1 (satu) program studi S2, 2 (dua) program studi S1, dan 2 (dua) program studi D-IV. Dari 13 (tiga belas) program studi yang diselenggarakan sebanyak 9 (sembilan) program studi meraih peringkat B sisanya sebanyak 4 (empat) program studi baru yang telah memiliki ijin pendirian dari Dirjen Dikti Kemdikbud tetapi belum diakreditasi oleh BAN-PT.

Jumlah daya tampung dan kualitas mahasiswa menunjukkan peningkatan yang signifikan, jumlah dan kualitas penelitian, pengabdian kepada masyarakat, dan kerja sama meningkat. Proses belajar mengajar berjalan dengan lancar dan telah divalidasi persemester secara periodik dalam Pangkalan Data Perguruan Tinggi (PDPT) Ditjen Dikti Kemendikbud.

Berdasarkan capaian singkat di atas, secara garis besar Rencana Strategis ISI Denpasar Tahun 2010-2014 sebagian besar telah mencapai target.

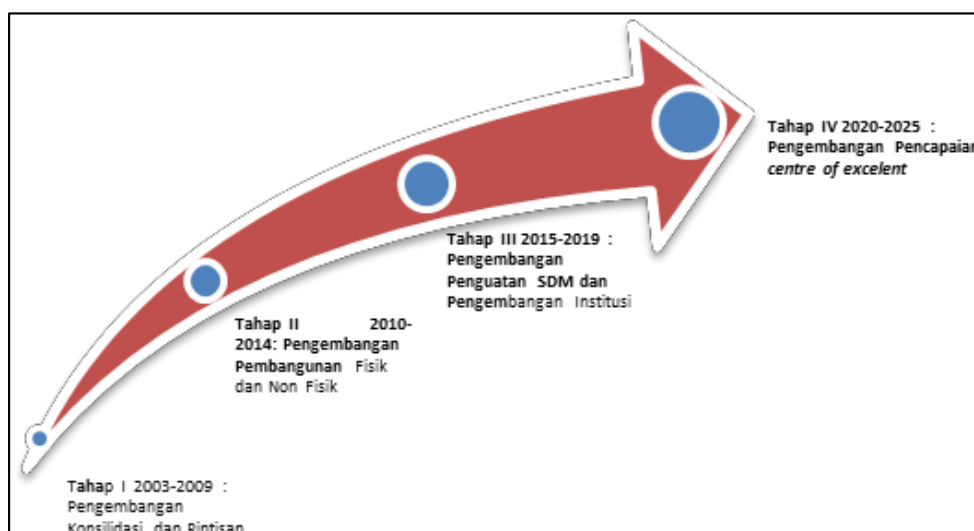
3. Tahap III (2015-2019)

Tahap ini merupakan tahapan penguatan SDM dan pengembangan institusi. Setelah periode pengembangan fisik dan SDM dilalui, maka Renstra ISI Denpasar 2015-2019 melakukan penguatan sumber daya ditetapkan 5 (lima) strategi yang paling mendesak yaitu : (1) menghasilkan lulusan bermutu yang berdaya saing dan *learning outcome* relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional; (2) meningkatkan jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar *centre of excelent*; (3) mewujudkan organisasi dengan ciri ramping struktur kaya fungsi, efektif, efisien mencerminkan fleksibel, adaptif, memiliki struktur berbasis tim, proses integratif, berbasis kinerja, meminimalkan

birokrasi dan kompleksitas; (4) menjalin kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi; dan (5) mewujudkan kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

4. Tahap IV (2020-2024)

Tahap ini merupakan tahap Pengembangan Pencapaian *centre of excellence* nasional, regional dan internasional. Selama periode tahun 2003 – 2014, ISI Denpasar setelah melewati masa konsolidasi dan rintisan, pengembangan fisik dan SDM, penguatan SDM dan pengembangan institusi, maka dalam periode ini, yaitu periode tahun 2020 – 2024 adalah pencapaian visi dan misi ISI Denpasar.



Gambar 2.1 Tahapan Renstra

B. TUJUAN DAN SASARAN STRATEGI PELAKSANAAN PROGRAM

Hasil analisis strategis di lingkungan ISI Denpasar tentang kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman telah mampu mengidentifikasi isu-isu utama yang perlu mendapat prioritas. Langkah – langkah pengembangan ISI Denpasar memfokuskan langkah ke depan untuk mencapai tujuan penyelenggaraan komponen sistem pendidikan tinggi ISI Denpasar yaitu pendidikan, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat, tata pamong, sumber daya manusia, sarana prasarana, sistem informasi, penjaminan mutu, dan kerja sama.

Berdasarkan hasil evaluasi diri terhadap lingkungan internal dan lingkungan eksternal ISI Denpasar diatas, dengan menggunakan analisis

SWOT terhadap 7 (tujuh) komponen yaitu: (a) Visi, Misi, Tujuan, dan Sasaran, serta Strategi Pencapaiannya; (b) Tata Pamong, Kepemimpinan, Sistem Pengelolaan, dan Penjaminan Mutu; (c) Mahasiswa dan Lulusan; (d) Sumber Daya Manusia; (e) Kurikulum, Pembelajaran, dan Suasana Akademik; (f) Pembiayaan, Sarana dan Prasarana, serta Sistem Informasi; (g) Penelitian, Pelayanan/Pengabdian kepada Masyarakat.

ISI Denpasar berpandangan bahwa saat ini ISI Denpasar memiliki kekuatan yang kuat untuk memanfaatkan semua peluang-peluang untuk mendukung pencapaian visi tahun 2020. Untuk itu dari sejumlah strategi yang telah diidentifikasi merupakan faktor kunci keberhasilan (*keyfactor*) selanjutnya dipilih 5 (lima) strategi yang paling mendesak yaitu: (1) menghasilkan lulusan bermutu yang berdaya saing dan *learningoutcome* relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional; (2) meningkatkan jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar *centre of excellent*; (3) mewujudkan organisasi dengan ciri ramping struktur kaya fungsi, efektif, efisien mencerminkan fleksibel, adaptif, memiliki struktur berbasis tim, proses integratif, berbasis kinerja, meminimalkan birokrasi dan kompleksitas; (4) menjalin kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi; dan (5) mewujudkan kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

Hasil analisis Strategi S-O, Strategi W-O, Strategi S-T, Strategi W-T merupakan faktor kunci keberhasilan (*keyfactor*), dari sejumlah *keyfactor* yang dihasilkan dipilih 5 (lima) strategi yang paling mendesak untuk segera ditanggulangi. Setiap strategi yang telah dipilih, masing-masing disimpulkan dalam tujuan strategis.

Setelah ditetapkan sasaran strategis dan indikator kinerja program selanjutnya, disusun target-target capaian per tahun 2015-2019 berdasarkan *baseline* 2014 sebagaimana Tabel di bawah ini.

Kelima tujuan strategis (T1-T5) dijabarkan ke dalam sasaran strategis (S1-S5) dalam rangka pengembangan ISI Denpasar 2015-2019 sebagai berikut :

TUJUAN STRATEGIS

- T1 Meningkatkan proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional
- T2 Meningkatkan jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi.
- T3 Meningkatkan organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja
- T4 Meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi.
- T5 Meningkatkan kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

Strategi pengembangan dan arah kebijakan untuk mencapai tujuan (T1-T5) dengan sasaran (S1-S5) dijabarkan sebagai berikut:

- S1 : Terwujudnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional**

SASARAN STRATEGIS

- S1.1 Meningkatkan proses belajar mengajar
- S1.2 Meningkatkan penataan kurikulum
- S1.3 Meningkatkan kompetensi lulusan
- S1.4. Meningkatkan sarana prasarana pendidikan dan penunjang perkuliahan dan praktek
- S1.5 Meningkatkan standar mutu pendidikan tinggi

- S2 : Meningkatkan jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi**

SASARAN STRATEGIS

- S2.1. Meningkatkan hasil dan isi penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
- S2.2 Meningkatkan proses penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
- S2.3. Meningkatkan peneliti penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
- S2.4 Meningkatkan pendanaan, sarana prasarana penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
- S2.5 Meningkatkan pengelolaan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat

S3 : Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja

SASARAN STRATEGIS

- S3.1** Meningkatnya mutu layanan manajemen administrasi, keuangan, dan sarana prasarana berbasis teknologi informasi
- S3.2** Meningkatnya penguatan kinerja SPI dan Penjaminan Mutu
- S3.3** Meningkatnya Pengembangan teknologi informasi komunikasi penunjang pendidikan
- S3.4** Meningkatnya pengelolaan manajemen melalui peningkatan pengetahuan, ketrampilan.
- S3.5** Meningkatnya akuntabilitas pengelolaan sumber daya terpadu

S4 : Terjalannya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi

SASARAN STRATEGIS

- S4.1** Meningkatnya kualitas dan kuantitas kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri.
- S4.2** Meningkatnya kerja sama bidang akademik dengan perguruan tinggi sejenis di dalam dan di luar negeri
- S4.3** Meningkatnya kerja sama bidang akademik dan non akademik dengan pemerintah daerah, dunia usaha/industri untuk melakukan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat serta pengembangan potensi daerah.

S5 : Terwujudnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi

Kode	Sasaran Strategis
S5.1	Meningkatnya atmosfer akademik yang kondusif untuk penyelenggaraan pendidikan tinggi.
S5.2	Meningkatnya organisasi yang memberikan pelayanan dan bertanggung jawab berdasarkan sistem yang standar

C. PENYELARASAN RENSTRA ISI DENPASAR 2015 - 2019

Pada tahun 2016 ISI Denpasar mulai menyelaraskan sasaran strategis dan indikator kinerja yang ditetapkan oleh Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi. Untuk mengimplementasikan Laporan Kinerja ISI

Denpasar dengan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi, ISI Denpasar terus menerus melaksanakan berbagai upaya perbaikan dan penyelarasan dengan tujuan agar Laporan Kinerja ISI Denpasar sesuai dengan Laporan Kinerja Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi. Penyelarasan Renstra ISI Denpasar 2015 - 2019 sebagai berikut :

SEMULA		MENJADI	
TUJUAN STRATEGIS		TUJUAN STRATEGIS	
T1	Meningkatnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional	TS1	Meningkatkan pembelajaran yang bermutu dan berdaya saing
T2	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi.	TS2	Meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
T3	Meningkatnya organisasi efektif, efisien, akunTabel berbasis kinerja	TS3	Meningkatkan organisasi efektif, efisien, akunTabel berbasis kinerja
T4	Meningkatnya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi.	TS4	Meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak
T5	Meningkatnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akunTabel, dan demokrasi.		

SEMULA		MENJADI	
SASARAN STRATEGIS		SASARAN STRATEGIS	
S1 :	Terwujudnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional	SS1	Meningkatnya pembelajaran yang bermutu dan berdaya saing
S2 :	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi	SS2	Meningkatnya penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S3 :	Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja	SS3	Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja
S4 :	Terjalannya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi	SS4	Meningkatnya kerja sama dengan berbagai pihak
S5 :	Terwujudnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi		

SEMULA		MENJADI	
SASARAN STRATEGIS		SASARAN PROGRAM	
S1.1	Meningkatnya proses belajar mengajar	SP1	Meningkatnya kualitas pembelajaran dan mahasiswa pendidikan tinggi
S1.2	Meningkatnya penataan kurikulum	SP2	Meningkatnya Kualitas kelembagaan
S1.3	Meningkatnya kompetensi lulusan	SP3	Meningkatkan relevansi, kualitas, dan kuantitas SDM
S1.4.	Meningkatnya sarana prasarana pendidikan dan penunjang perkuliahan dan praktek	SP4	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S1.5	Meningkatnya standar mutu pendidikan tinggi	SP5	Terwujudnya tata kelola yang baik serta kualitas layanan dan dukungan pada unit kerja di ISI Denpasar

D. PERJANJIAN KINERJA ISI DENPASAR TAHUN 2019

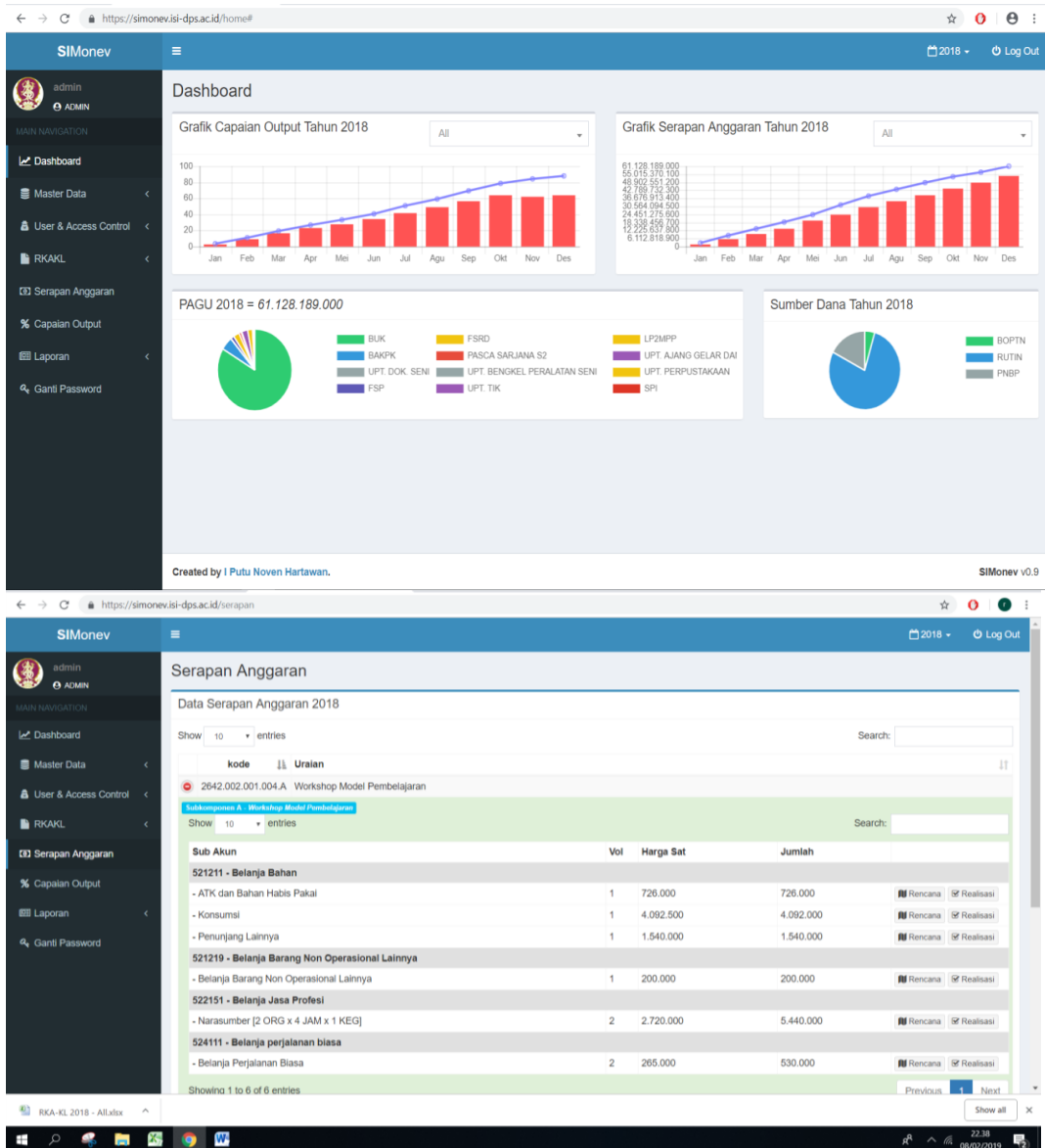
ISI Denpasar telah menyusun rencana kinerja yang akan dicapai setiap tahunnya. Berikut adalah perjanjian kinerja ISI Denpasar tahun 2019 yang terdiri atas 4 (empat) sasaran strategis didukung oleh 17 (tujuh belas) indikator kinerja. Di bawah ini disajikan Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2019 pada Tabel 2.1 Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2019

Tabel 2.1 Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2019

Sasaran Kegiatan	Indikator Kinerja	Target
Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa	Jumlah mahasiswa berwirausaha	10
	Persentase lulusan bersertifikat kompetensi dan profesi	0
	Jumlah mahasiswa berprestasi	2
	Persentase Lulusan Perguruan Tinggi yang Langsung Bekerja	78,94%
Meningkatnya Kualitas Kelembagaan	Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B	92,85%
	Ranking PT Nasional	61
	Akreditasi Institusi	A
	Persentase kuantitas tindak lanjut temuan BPK	100%
	Persentase tindak lanjut bernilai rupiah temuan BPK	0
Meningkatnya Relevansi, Kualitas, Kuantitas dan Sumber Daya	Persentase Dosen Berkualifikasi S3	20,28%
	Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala	43,39%
	Persentase dosen dengan jabatan guru besar	2,35%
Meningkatnya Relevansi dan Produktivitas Riset dan Pengembangan	Jumlah Publikasi Nasional	12
	Jumlah Jurnal Bereputasi Terindeks Nasional	1
	Jumlah publikasi internasional	6
	Jumlah Kekayaan Intelektual yang Didaftarkan	3
	Jumlah karya inovatif seni	2

Dalam rangka monitoring pencapaian perjanjian kinerja dan realisasi anggaran guna tercapainya perjanjian kinerja tersebut, ISI Denpasar telah menggunakan sistem monitoring dan evaluasi ISI Denpasar. Dalam sistem ini setiap unit kerja harus menginput rencana capaian output dan rencana penarikan perbulan selama setahun, dan laporan capaian output dan realisasi anggarannya dilaporkan tiap bulan. Berikut tampilan Sistem

Monitoring dan Evaluasi ISI Denpasar yang disajikan oleh Gambar 2.2. Tampilan Dashboard dan Serapan Anggaran



Gambar 2.2 Dashboard Aplikasi SIMonev ISI Denpasar



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2019

BAB III

AKUNTABILITAS

KINERJA

BAB III AKUNTABILITAS KINERJA

A. CAPAIAN KINERJA ORGANISASI

Sesuai dengan penetapan kinerja yang telah ditetapkan pada tahun 2019, ISI Denpasar berkewajiban untuk mencapai target kinerja yang telah ditetapkan sebagai bentuk pertanggungjawaban. Untuk mengetahui tingkat capaian target kinerja baik keberhasilan/kegagalan dan sebagai bahan evaluasi kinerja diperlukan suatu informasi kinerja atas penetapan perjanjian kinerja tersebut. Di bawah ini diuraikan capaian kinerja atas capaian pencapaian sasaran strategis beserta indikator kerjanya sebagaimana tercantum pada Penetapan Kinerja tahun 2019.

Ada 4 (empat) sasaran strategis dengan 17 (tujuh belas) indikator kinerja yang ditetapkan dalam perjanjian Kinerja.

Sasaran 1 :

Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa

Capaian realisasi didukung oleh 4 (empat) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

1. Jumlah mahasiswa yang berwirausaha

Kegiatan Kemahasiswaan (Kewirausahaan) dengan diadakan diklat selama dua hari dialokasikan dana sebesar Rp. 33.999. 000,-, dengan jumlah 150 orang mhs dilaksanakan mulai tanggal 7 s.d 8 Mei 2019. Salah satu program strategis yang akan dikembangkan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi (Ditjen Dikti) Kemdikbud mulai tahun 2009 ini adalah program kewirausahaan mahasiswa. Program ini dimaksudkan untuk menjawab berbagai persoalan relevansi pendidikan tinggi yang terjadi saat ini. Ditjen Dikti juga melihat salah satu problem terberat adalah problem ironi pendidikan Indonesia yang menunjukkan bahwa semakin lama seorang anak bersekolah semakin tidak mandiri.

Pengembangan kewirausahaan mahasiswa sebetulnya bukan tanpa preseden. Beberapa kampus, institusi, dan pihak yang peduli akan urgensi kewirausahaan ini sudah memulai bagaimana menjadikan kewirausahaan sebagai suatu budaya yang menginternal pada setiap perguruan tinggi dan segenap civitas akademika, terutama mahasiswanya. Orientasi lulusan tidak lagi mencari kerja (*job seeker*), tapi menciptakan lapangan kerja (*job creator*). Hal ini disebabkan karena sistem pembelajaran yang diterapkan di berbagai PT saat ini lebih

berfokus pada bagaimana menyiapkan para mahasiswa yang cepat lulus dan mendapatkan pekerjaan, bukannya lulusan siap menciptakan pekerjaan. Disamping itu, aktivitas kewirausahaan yang relatif masih rendah.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, untuk menumbuhkembangkan jiwa kewirausahaan dan meningkatkan aktivitas kewirausahaan mahasiswa ISI Denpasar setelah selesai lulus studi diharapkan sebagai pencipta lapangan kerja dari pada pencari kerja, maka diperlukan usaha nyata. ISI Denpasar telah banyak menghasilkan alumni yang terbukti cukup kompetitif di dunia kerja bidang seni. Untuk lebih meningkatkan sebagai pencipta kerja maka dipandang perlu menjembatani para mahasiswa memasuki dunia bisnis riil melalui program wirausaha.

Program kewirausahaan diharapkan mampu mendukung visi-misi pemerintah dalam mewujudkan kemandirian bangsa melalui penciptaan lapangan kerja dan pemberdayaan Usaha Kecil Menengah (UKM). Kreteria mahasiswa yang dapat mengikuti program ini adalah mereka yang telah menyelesaikan kuliah 4 semester (duduk di semester 4) atau minimal telah menempuh 60 sks. Disamping itu, mereka mempunyai minat dan bakat kewirausahaan yang dapat dibuktikan dengan pengalaman berwirausaha yang pernah dilakukan sebelumnya.



Gambar 3.1 Pelaksanaan Diklat PMW TAHUN 2019

Selain melaksanakan Diklat Kewirausahaan, ISI Denpasar juga melaksanakan Program Kreativitas Mahasiswa (PKM) dialokasikan dana sebesar Rp. 33.999.000 dan pelatihan penulisan proposal PKM di Gedung Cita Kelangen Lt.3 Kampus ISI Denpasar pada tanggal 28 Oktober 2019, yang Narasumbernya dari Dosen Universitas Udayana Denpasar yang di ikuti oleh mahasiswa ISI sebanyak 350 orang dari 12 prodi. Program Kreativitas Mahasiswa Karya Tulis PKM-KT yaitu PKM Artikel Ilmiah (PKM-AI) dan PKM Gagasan Tertulis(PKM-GT) yang dijadwalkan pada bulan Desember s/d Januari 2019/2020 sedangkan

Program Kreativitas Mahasiswa 5 bidang yaitu PKM-P, PKM-K, PKM-M, PKM-T, dan PKM-KC yang didanai tahun 2019 yang dijadwalkan batas akhir pengiriman secara on-line pada tanggal Desember Januari 2019. Dalam rangka mempersiapkan diri menjadi Pemimpin yang cendekiawan, wirausahawan mandiri, dan arif, mahasiswa diberi peluang untuk mengimplementasikan kemampuan, keahlian, sikap, tanggung jawab, membangun kerjasama maupun mengembangkan kemandirian melalui bidang yang ditekuni. Untuk PKM Penelitian yang didanai pada Tahun 2019 yang dijadwalkan batas waktu akhir pengiriman secara on-line pada tanggal Desember 2019 s/d Januari 2020. Tahun 2018 Mahasiswa ISI Denpasar telah mengusulkan proposal PKM untuk didanai tahun anggaran 2019 yang ditunjukkan Tabel 3.1 Daftar Usulan PKM tahun 2018 didanai tahun 2019 dengan rincian sebagai berikut:

Tabel 3.1 Daftar Usulan PKM Tahun 2018 didanai Tahun 2019

No	PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA (PKM)	USULAN PKM TAHUN 2018 DIDANAI 2019		PEMENANG PKM 2019	
		FSP	FSRD	FSP	FSRD
A	DATA USULAN PROPOSAL PKM KARYA TULIS	0	7	0	0
1	PKM ARTIKEL ILMIAH (PKM - AI)	0	3	0	0
2	PKM GAGASAN TERTULIS (PKM - GT)	0	4	0	0
B	DATA PROPOSAL PKM 5 BIDANG	7	22	0	1
1	PKM KEWIRAUSAHAAN (PKM - K)	1	16	0	1
2	PKM KARSA CIPTA (PKM - KC)	5	5	0	0
3	PKM PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM-P)	1	0	0	0
4	PKM PENELITIAN (PKM - P)	0	1	0	0
5	PKM PENERAPAN TEKNOLOGI (PKM - T)	0	0	0	0
		7	29	0	1

Pada Tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan 10 mahasiswa yang akan berwirausaha, namun belum bisa tercapai karena dari 17 usulan PKM Kewirausahaan yang diusulkan di tahun 2018, hanya 1 (satu) proposal yang diusulkan oleh 5 mahasiswa dengan judul Proposal "Tas Belanja dari Karung Beras Plastik yang Ekonomis dan Berdaya Seni" yang menang PKM dan didanai di Tahun 2019.

Tabel 3. 2 Daftar Peserta Pemenang PKM Kewirausahaan didanai Tahun 2019

No	Judul Proposal	Pengusul	NIM
1	Tas Belanja dari Karung Beras Plastik yang Ekonomis dan Berdaya Seni	Gusti Ayu Nyoman Santhi Kumari Pusya Dewi	201806012
		I Gede Wahyu Simbrana	201804028
		Ayu Bella Ersania	201806008
		Muhammad Farhan Ashshiddiqie	201806038
		Ni Nyoma Puspa Dewi	201806052

Pada Tabel 3.2 Daftar Peserta Pemenang PKM Kewirausahaan didanai Tahun 2019, data diatas dapat dilihat ada 5 (lima) mahasiswa yang telah berprestasi sehingga indikator yang ditetapkan hanya tercapai 50% dari target yang ditentukan dari 10 (sepuluh) mahasiswa.

2. Persentase Lulusan Bersertifikat Kompetensi Dan Lulusan

ISI Denpasar untuk tahun 2019 tidak menargetkan untuk indikator tersebut diatas

3. Jumlah Mahasiswa Berprestasi

Pada Tahun 2019 ISI Denpasar menargetkan 2 mahasiswa pada indikator jumlah mahasiswa berprestasi dan telah melaksanakan Pemilihan Mahasiswa Berprestasi di tingkat Institut, mahasiswa terpilih yang nantinya mewakili ISI Denpasar untuk diseleksi ditingkat pusat, mahasiswa tersebut : **1). I Komang Tangkas Edi Saputra dari prodi Televisi** dan Film mengikuti seleksi sebagai mahasiswa berprestasi program Diploma, dan **2). Sri Ayu Pradnya Larasari dari prodi Seni Tari** mengikuti seleksi sebagai mahasiswa prestasi program sarjana. Namun mahasiswa ISI Denpasar tersebut tidak bisa berhasil lolos di seleksi nasional.

Selain itu, mahasiswa ISI Denpasar telah mengikuti lomba dan kejuaraan pada beberapa kegiatan dan memperoleh juara antara lain (Tabel 3.3 Rekap Mahasiswa Berprestasi) :

Tabel 3.3 Rekap Mahasiswa Berprestasi

NO.	NAMA MAHASISWA	PROGRAM STUDI	AJANG	TEMPAT
1	Made Wini Handiani	FTV	Juara Festival Film Surabaya ke - 8 kategori Mahasiswa Umum	SMK Dr. Soetomo Surabaya
2	Ni Kadek Sruja Pegianti			
3	Robiatul Yamania G.			
4	Ganis Giantoro			
5	Agung Bima Susetyo Basuki			
6	Ahmad Ramdan			
7	Herda Martin			
8	Yehuda Theodore			
9	Valeriana Dafrosa Juita	PSP	Juara II program kerja terbaik dalam rangka KKN (kuliah kerja nyata) Kebangsaan	Kepulauan Ternate dan Tidore, Provinsi Maluku Utara
10	I Gede Made Bayu Mertha Putra	Musik		
11	Lidia Marganingtyas	Seni Murni		
12	Ovika Aisanti	Desain Mode		
13	Ni Luh Putu Puspaningsih	Desain Mode		
14	Yehuda	FTV	Juara III dalam ajang "English Competition V"	Politeknik Negeri Bali
15	Made Georgina Triwinardi	Pedalangan		
16	Diva Ismayana	Kriya	Juara I FIM ASIA SUPERCROSS CHAMPIONSHIP	Speedworld MX Circuit, SM Mall, Bicutan, Paranaque City, Manila, Philippines

Pada Tabel tersebut dapat dilihat ada 16 (enam belas) mahasiswa yang telah berprestasi sehingga indikator yang ditetapkan telah tercapai 800% dari target yang ditentukan yaitu 2 (dua) mahasiswa.

4. Persentase Lulusan Perguruan Tinggi yang Langsung Bekerja

Pada indikator tersebut diatas, ISI Denpasar menargetkan 78,94% mahasiswa akan bekerja langsung sesuai bidangnya.

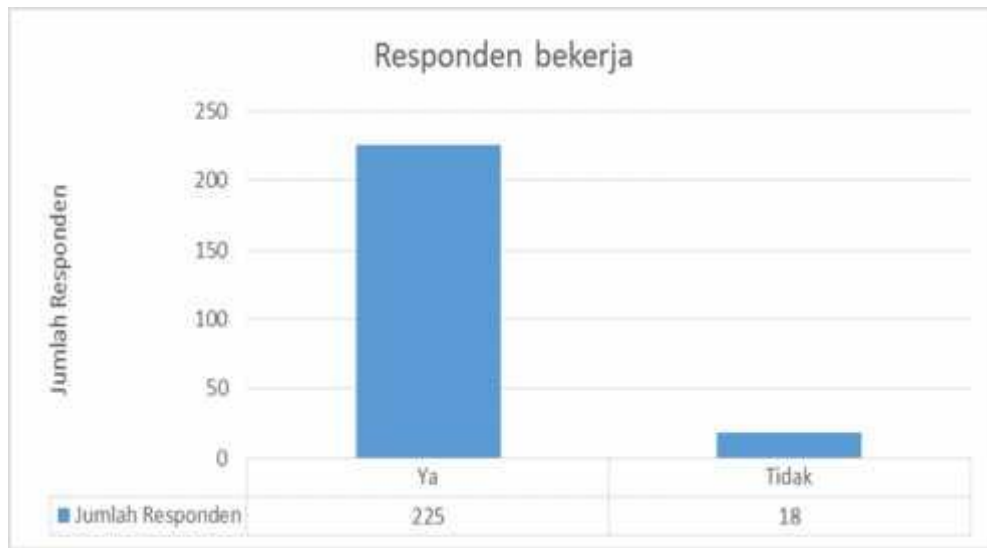
Salah satu cara untuk dapat mengetahui aktivitas lulusan ISI Denpasar di masyarakat, adalah melalui implementasi *tracer study*. Dengan melakukan *tracer study* maka akan tersedia data valid dan sistematis untuk mengetahui keberadaan, peluang, kesempatan kerja alumni ISI Denpasar, yang telah dihasilkan meliputi; *outcome* pendidikan, *output* pendidikan, proses pendidikan dan *input* pendidikan.

Responden *Tracer Study* adalah populasi alumni ISI Denpasar lulusan tahun 2017 yang berjumlah 385 orang, masing-masing dikelompokkan ke dalam tiga kelompok populasi. Populasi alumni Fakultas Seni Pertunjukan sebanyak 114 orang. Populasi alumni Fakultas Seni Rupa dan Desain sebanyak 234 orang dan populasi alumni Program Studi Seni Program Sarjana, Pascasarjana sebanyak 30 orang. Berikut hasil rekapitulasi yang diperoleh Tabel 3. 4 Jumlah Populasi Alumni ISI Denpasar Angkatan Tahun 2017

Tabel 3. 4 Jumlah Populasi Alumni Isi Denpasar Angkatan Tahun 2017

No.	Fakultas/Program Studi	Alumni Tahun
		2017
I	Fakultas Seni Pertunjukan	121
1	Tari	22
2	Seni Karawitan	39
3	Seni Pedalangan	6
4	Pendidikan Seni Pertunjukan	47
5	Musik	7
II	Fakultas Seni Rupa dan Desain	234
1	Seni Murni	28
2	Desain Interior	34
3	Desain Komunikasi Visual	89
4	Kriya	8
5	Fotografi	21
6	Desain Mode	41
7	Produksi Film dan Televisi	13
III	Program Pascasarjana	30
1	Program Studi Seni Program Sarjana	30
	Total	385

Data *Tracer Study* yang dilakukan pada tahun 2019 menunjukkan bahwa penyebaran kuesioner kepada alumni tahun 2017 yang dilakukan melalui dan SIA ISI Denpasar, email, dan media android (WA), direspon oleh 243 orang mahasiswa yang mengisi kuesioner kepada panitia pelaksana *tracer study* dengan hasil yakni, 225 Orang sudah bekerja dan 18 orang belum bekerja yang ditunjukkan oleh Gambar 3. 2 Grafik jumlah responden alumni tahun 2017



Gambar 3. 2 Grafik jumlah responden yang bekerja

Angka ini menunjukkan bahwa respon alumni memuaskan dan datanya dapat dianggap valid. Analisis data alumni yang terkait dengan pekerjaan saat itu, menunjukkan bahwa, 92,6% dari 243 responden alumni menyatakan statusnya sudah bekerja.

Dari data - data diatas dapat dilihat bahwa dari target presentase lulusan yang langsung bekerja sesuai bidangnya sebesar 78,94% telah tercapai 92,6% atau telah tercapai 117% dari target.

Sasaran 2 : Meningkatnya kualitas kelembagaan

capaian realisasi didukung oleh 2 (dua) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

1. Presentase program studi yang terakreditasi A

ISI Denpasar memiliki 14 program studi yang telah diakreditasi oleh BAN-PT diantaranya, akreditasi berkualifikasi A sebanyak 11 program studi yaitu : Tari, Karawitan, Pedalangan, Pendidikan Seni Pertunjukan, Seni Murni, Desain Interior, Desain Komunikasi Visual, Fotografi, Kriya, Desain Mode dan Seni (S2). Akreditasi berkualifikasi B sebanyak 1 (satu) yaitu: dan Produksi Film dan Televisi. Akreditasi berkualifikasi C sebanyak 1 (satu) yaitu Seni Musik dan 1 (satu) prodi belum akreditasi yakni, Seni (S3), berikut ditampilkan Tabel 3.5 Daftar Akreditasi Prodi di ISI Denpasar Tahun 2019 dan Gambar 3.3 Definisi dan Formula Pengukuran Indikator Persentase Prodi Terakreditasi

Minimal B sebagai acuan perhitungan persentase Indikator Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B

Tabel 3.5 Daftar Akreditasi Prodi di ISI Denpasar Tahun 2019

NO	PROGRAM STUDI	JENJANG	AKREDITASI	NO SK BANPT
1	TARI	S1	A	2852/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
2	KARAWITAN	S1	A	2968/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
3	PEDALANGAN	S1	A	2987/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
4	PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN	S1	A	2850/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
5	MUSIK	S1	C	0690/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
6	SENI MURNI	S1	A	2988/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
7	KRIYA	S1	A	2593/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
8	FOTOGRAFI	S1	A	2851/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
9	DESAIN INTERIOR	S1	A	2505/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
10	DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	S1	A	2506/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017
11	DESAIN MODE	D4	A	2954/SK/BAN-PT/Akred/Dipl IV/IX/2017
12	PRODUKSI FILM DAN TELEVISI	D4	B	1896/SK/BAN-PT/Akred/Dipl IV/IX/2016
13	SENI	S2	A	358/SK/BAN-PT/Akred/M/I/2018
14	SENI	S3	-	Sedang dalam usulan Akreditasi pertama

Indikator	Definisi dan Formula
Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B	<p>Definisi: Persentase prodi terakreditasi minimal B merupakan indikator untuk mengukur kinerja program studi yang telah terakreditasi A (unggul) dan B (baik sekali) sesuai dengan standar mutu yang ditetapkan oleh BAN-PT dan Lembaga Akreditasi Mandiri lainnya dengan merujuk pada Standar Nasional Pendidikan Tinggi.</p> <p>Formula :</p> $\frac{\text{Jumlah prodi terakreditasi A dan terakreditasi B}}{\text{jumlah prodi yang terakreditasi}} \times 100\%$

Gambar 3.3 Definisi dan Formula Pengukuran Indikator Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B

$$\frac{12 \text{ Prodi (terakreditasi A dan B)}}{13 \text{ Prodi (yang sudah terakreditasi)}} \times 100\% = 92,31\%$$

Dari data-data diatas dapat dilihat bahwa dari target Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B sebesar 92,85% telah tercapai 92,31%

Target yang ditetapkan belum bisa tercapai karena Prodi S3 yang rencananya akan akreditasi, baru bisa mengusulkan Akreditasi S3 dengan mengirimkan Borang pada tanggal 19 Desember 2019 dengan surat pengantar no. 115/IT5.14/DT/2019.

2. Rangking PT Nasional

Keberhasilan pencapaian kinerja rangking perguruan tinggi merupakan harapan Institusi, pada tahun 2019 ISI Denpasar menargetkan masuk pada rangking 61 atau naik 1 tingkat dari tahun 2018 yang berada di peringkat 62 dari seluruh perguruan tinggi di Indonesia.

Terdapat beberapa komponen yang menentukan peringkat di perguruan tinggi Indonesia pada Tahun 2018, dan pada Tahun 2019 indikator dan bobot dalam penentuan klasterisasi mengalami perubahan seperti terlihat pada Tabel 3.6 Aspek dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2018 dan Tabel 3.7 Perubahan Indikator dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2019 dan hasil yang diperoleh ISI Denpasar tahun 2019 yang ditunjukkan oleh Gambar 3.5 Laman Ristekdikti tentang klasterisasi PT Indonesia Tahun 2019

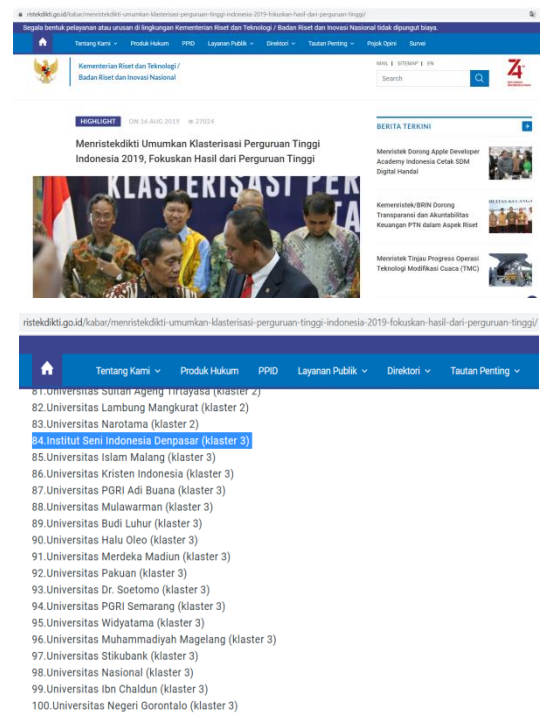
Tabel 3.6 Aspek dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2018

Aspek	Indikator yang digunakan	Kode	Bobot
Sumberdaya Manusia (25%)	Persentasi dosen berpendidikan S3	A1	0.45
	Persentase dosen dalam jabatan Lektor Kepala dan Guru Besar	A2	0.45
	Rasio jumlah mahasiswa terhadap dosen	A3	0.10
Kelembagaan (28%)	Akreditasi Institusi BAN-PT	B1	0.35
	Akreditasi program studi BAN-PT	B2	0.50
	Jumlah program studi terakreditasi internasional	B3	0.05
	Jumlah mahasiswa asing	B4	0.05
	Kerjasama perguruan tinggi	B5	0.05
Kemahasiswaan (12%)	Kinerja kemahasiswaan	C1	1.00
Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (30%)	Kinerja penelitian	D1	0.50
	Kinerja pengabdian kepada masyarakat	D2	0.30
	Jumlah artikel ilmiah terindeks per jumlah dosen	D3	0.20
Inovasi (5%)	Kinerja Inovasi	E1	1.00

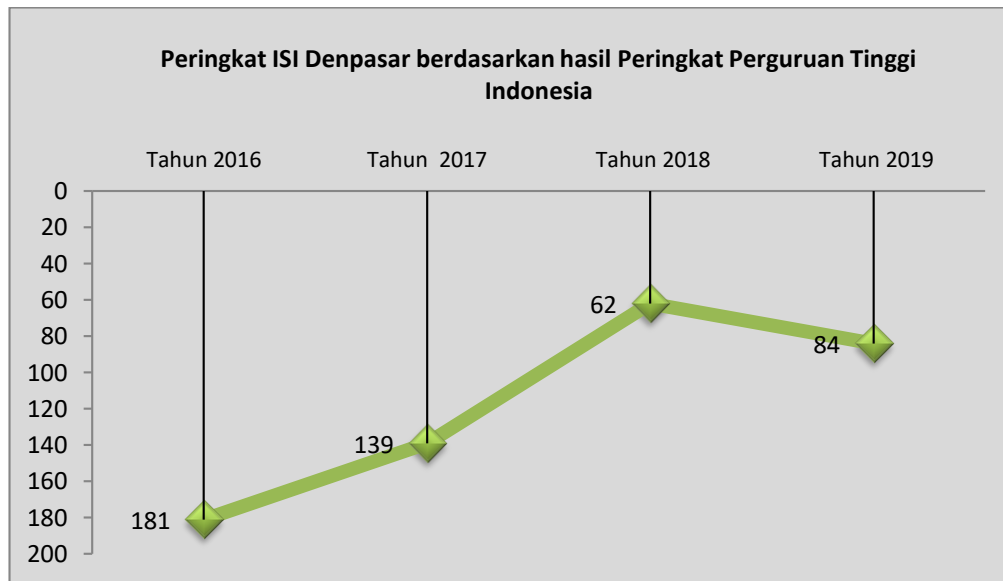
Tabel 3.7 Perubahan Indikator dan Bobot dalam Klasterisasi PT 2019

No	INPUT	PROSES	OUTPUT	OUTCOME
	15%	25%	25%	35%
1	% dosen berpendidikan S3	Jumlah program studi terakreditasi Internasional	Jumlah artikel ilmiah terindeks per dosen	Kinerja Inovasi
2	% dosen dalam jabatan Lektor Kepala dan Guru Besar	Akreditasi Institusi BAN-PT	Kinerja penelitian	% lulusan yang memperoleh pekerjaan dalam waktu 6 (enam) bulan
3	Rasio jumlah mahasiswa terhadap dosen	Akreditasi program studi BAN-PT	Kinerja kemahasiswaan	Jumlah sitasi per dosen
4	Jumlah mahasiswa asing	Pembelajaran Daring		Jumlah patent per dosen
5	Jumlah dosen asing	Kerjasama perguruan tinggi		Kinerja pengabdian kepada masyarakat
6		Kelengkapan Laporan PDDIKTI		
7		Laporan Keuangan		
Total				

Pada triwulan III tepatnya pada Bulan Agustus Tahun 2019, Menristekdikti mengumumkan klasterisasi Perguruan Tinggi Indonesia 2019, ISI Denpasar memperoleh peringkat 84 (delapan puluh empat),



Gambar 3.4 Laman Ristekdikti tentang klasterisasi PT Indonesia Tahun 2019 (<https://ristekdikti.go.id/kabar/menristekdikti-umumkan-klasterisasi-perguruan-tinggi-indonesia-2019-fokuskan-hasil-dari-perguruan-tinggi/>)



Gambar 3.5 Peringkat ISI Denpasar Tahun 2016 sd Tahun 2019

Berdasarkan hasil peringkat perguruan tinggi Indonesia Tahun 2019, ISI Denpasar memperoleh peringkat 84 (delapan puluh empat) dari target peringkat 61 sehingga ISI Denpasar mengalami penurunan peringkat sebanyak 22 tingkat atau -35%. (Gambar 3.6 Peringkat ISI Denpasar Tahun 2016 sd Tahun 2019)

3. Akreditasi Institusi

Akreditasi A (unggul) merupakan kewajiban Intitusi untuk memenuhi stardar mutu yang ditetapkan oleh BAN-PT. Dengan akreditasi unggul akan memberikan jaminan bahwa institusi perguruan tinggi yang terakreditasi telah memenuhi standar mutu yang ditetapkan oleh BAN-PT, sehingga mampu memberikan perlindungan bagi masyarakat dari penyelenggaraan perguruan tinggi yang tidak memenuhi standard serta mendorong perguruan tinggi untuk terus menerus melakukan perbaikan dan mempertahankan mutu yang tinggi. Tahun 2017 Institut Seni Indonesia Denpasar telah dilakukan asesmen lapangan oleh asesor BAN-PT dan Surat Keputusan dari BAN-PT telah turun hasilnya A (Unggul), sebelumnya ISI Denpasar berkualifikasi B. Berikut sertifikat akreditasi instuisi ditampilkan Gambar 3.7 Sertifikat Akreditasi ISI Denpasar



Gambar 3.6 Sertifikat Akreditasi ISI Denpasar

4. Persentase kuantitas tindak lanjut temuan BPK

Pada 4-8 Desember Tahun 2017, ISI Denpasar telah diaudit tentang kinerja BKT-UKT oleh BPK, dan dengan surat pengantar No. 4211/IT5.5/LL/2017 tanggal 12 Desember 2017 ISI Denpasar telah menyampaikan tanggapan atas hasil pemeriksaan BPK tersebut.

Dalam rangka peningkatan efektivitas dan efisiensi pelaksanaan pengawasan Inspektorat Jenderal, maka pada tanggal 7-10 April 2019 telah diadakan "Rapat Koordinasi Percepatan Penyelesaian Tindak Lanjut Hasil Pemeriksaan BPK RI sampai dengan Tahun 2018", pada acara tersebut telah disampaikan beberapa hal sbb.

a) Segera membuat regulasi terkait perhitungan UKT sesuai dengan ketentuan:

- Point 1 telah dilaksanakan, sebelum penerimaan mahasiswa baru angkatan Tahun 2018, ISI Denpasar telah menyusun konsep SOP tentang, penetapan, pembayaran dan peninjauan/penetapan ulang Uang Kuliah Tunggal (UKT).
- Selain hal tersebut ISI Denpasar juga telah membuat sistem dengan laman <https://pmb.isi-dps.ac.id/login> , setiap mahasiswa baru diwajibkan untuk menginput data secara online pada sistem tersebut, sistem ini merupakan sistem awal dalam penentuan UKT bagi mahasiswa baru, dengan berjalannya waktu sistem ini akan terus dikembangkan sehingga nantinya akan ada indikator tambahan sebagai penentu UKT mahasiswa.
- Berdasarkan sistem <https://pmb.isi-dps.ac.id/login> dan SOP tersebut, penentuan UKT bagi mahasiswa angkatan Tahun 2018 berhasil ditetapkan mulai Semester I (satu), dan telah dikeluarkannya Keputusan Rektor ISI Denpasar no. 2349/IT5.5/KU/2018 tentang Uang Kuliah Tunggal (UKT) Mahasiswa Program Sarjana dan Program Sarjana Terapan ISI Denpasar Tahun Angkatan 2018.
- Kelompok UKT pada SK Rektor tersebut telah disesuaikan dengan Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi No. 91/M/KPT/2018 tentang Biaya Kuliah Tunggal dan Uang Kuliah Tunggal Pada Perguruan Tinggi Negeri di Lingkungan Kementerian Riset, teknologi, dan Pendidikan Tinggi Tahun Angkatan 2018
- Sehingga dengan keberhasilan tsb maka SOP disahkan oleh Kepala Biro AKPK
SOP tentang Penetapan Uang Kuliah Tunggal (UKT),
SOP Pembayaran Uang Kuliah Tunggal (UKT),
SOP Peninjauan/ Penetapan Ulang Uang Kuliah Tunggal (UKT)
- Selain hal tersebut diatas, untuk menindaklanjuti Surat Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia nomor 456/KPT/1/2018 tentang perubahan nama program studi, ISI Denpasar juga telah mengirimkan surat no. 671/IT5.4.2/PR/2019 tanggal 13 Maret 2019 perihal perubahan nama program studi di lingkungan ISI Denpasar, hal tersebut dilaksanakan dengan tujuan untuk merevisi nama prodi pada Keputusan Menteri Riset Dikti

tentang BKT dan UKT yang tercantum pada sistem <https://simonev.ristekdikti.go.id>

b) Membentuk tim untuk mengelola UKT mahasiswa di tingkat Universitas

- Telah ditetapkannya Keputusan Rektor Nomor 3598/IT5.5/KU/2018 tentang Tim Pengelola Uang Kuliah Tunggal (UKT) ISI Denpasar

c) Segera menetapkan formula penetapan UKT dan tata cara perhitungan UKT untuk seluruh jenis seleksi masuk mahasiswa

- Institut Seni Indonesia Denpasar, sejak tahun akademik 2017/2018 menerima pendaftaran calon mahasiswa baru melalui tiga pola seleksi yaitu :
- Seleksi SNMPTN
- Seleksi SBMPTN
- Seleski Mandiri
- Untuk tahap awal pada sistem Formula penetapan UKT dan tata cara perhitungan UKT seleksi masuk mahasiswa tersebut, masih menggunakan rentang penghasilan orang tua atau wali penanggung UKT mahasiswa , dengan rentang sebagai berikut (Tabel 3.8 Daftar Pengelompokan Uang Kuliah Tunggal) :

- KELOMPOK	- RENTANG PENGHASILAN
- Kelompok I	- < 3.000.000
- Kelompok II	- 3.000.000 sd 4.000.000
- Kelompok III	- > 4.000.000 sd 6.000.000
- Kelompok IV	- > 6.000.000 sd 12.000.000
- Kelompok V	- > 12.000.000 sd 15.000.000
- Kelompok VI	- > 15.000.000 sd 17.000.000
- Kelompok VII	- > 17.000.000 sd 20.000.000
- Kelompok VIII	- > 20.000.000

Tabel 3. 8 Daftar Pengelompokan Uang Kuliah Tunggal

d) Melakukan kajian ilmiah atas formula penetapan UKT beserta kriteria pendukung formula

- Berdasarkan formula awal yang hanya menggunakan rentang peghasilan orang tua atau wali penanggung, dianggap masih belum sempurna, dan untuk perbaikan kedepannya direncanakan akan ada beberapa indikator perhitungan tambahan dalam menentukan penetapan UKT al :
 - a. Jumlah tanggungan
 - b. Data tagihan PBB terbaru

- c. Tagihan listrik 3 Bulan Terakhir
 - d. Data STNK motor dan mobil (jika memiliki motor dan/atau mobil)
- e) **Melakukan kajian ilmiah atas tarif UKT masing-masing kelompok.**
- Dalam rangka mengkaji ilmiah atas tariff UKT masing-masing kelompok, ISI Denpasar akan membuat sistem yang nantinya penentuan UKT tdk hanya berdasarkan dari penghasilan orang tua atau wali penanggung saja, tetapi juga memperhatikan pengeluaran-pengeluaran yang nantinya wajib di keluarkan oleh orang tua/wali tsb, dan selisih penghasilan dengan pengeluaran nantinya akan dibagi dengan jumlah tertanggung.
 - Disamping itu ISI Denpasar akan melaksanakan studi banding ke Perguruan Tinggi Negeri lainnya guna menyempurnakan sistem PMB ISI Denpasar.

Hingga kini ISI Denpasar masih melakukan penyempurnaan dalam penentuan BKT dan UKT masing-masing prodi.

5. Persentase tindak lanjut bernilai rupiah temuan BPK

Pada awal penyusunan Perjanjian kinerja, ISI Denpasar tidak memberikan target pada indikator tersebut, karena belum adanya informasi adanya temuan BPK yang bernilai rupiah.

Berdasarkan surat Direktur Riset dan Pengabdian Masyarakat No T.952/E3.E3.4/KU.06.00/2019 tanggal 18 Juni 2019 diberitahukan ada beberapa temuan berupa penyetoran ke kas Negara, dan hal tersebut telah ditindaklanjuti oleh LP2MPP ISI Denpasar.

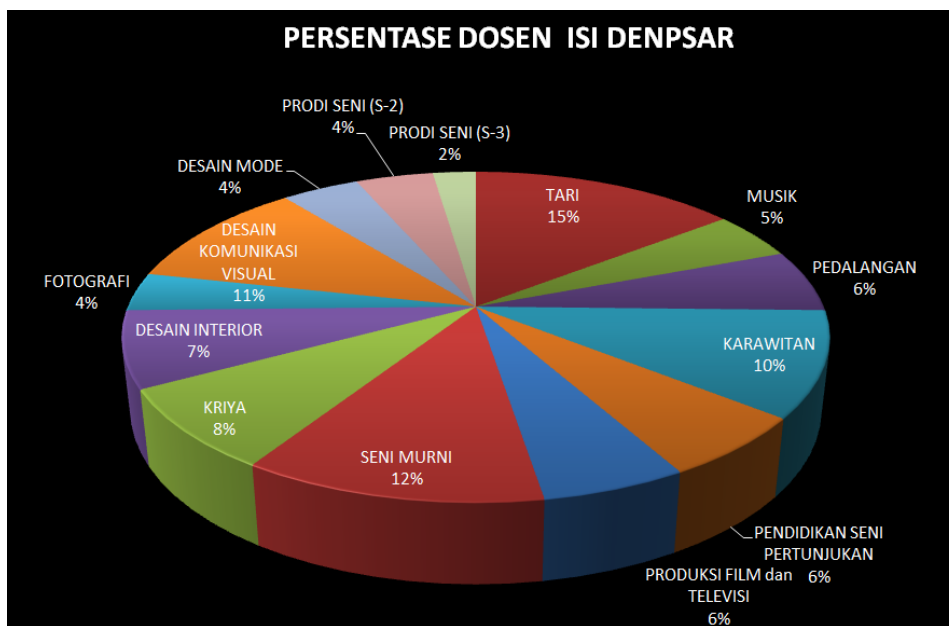
Sasaran 3 : Meningkatnya relevansi, kualitas dan kuantitas sumber daya capaian realisasi didukung oleh 4 (empat) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

1. Persentase dosen berkualitas S3

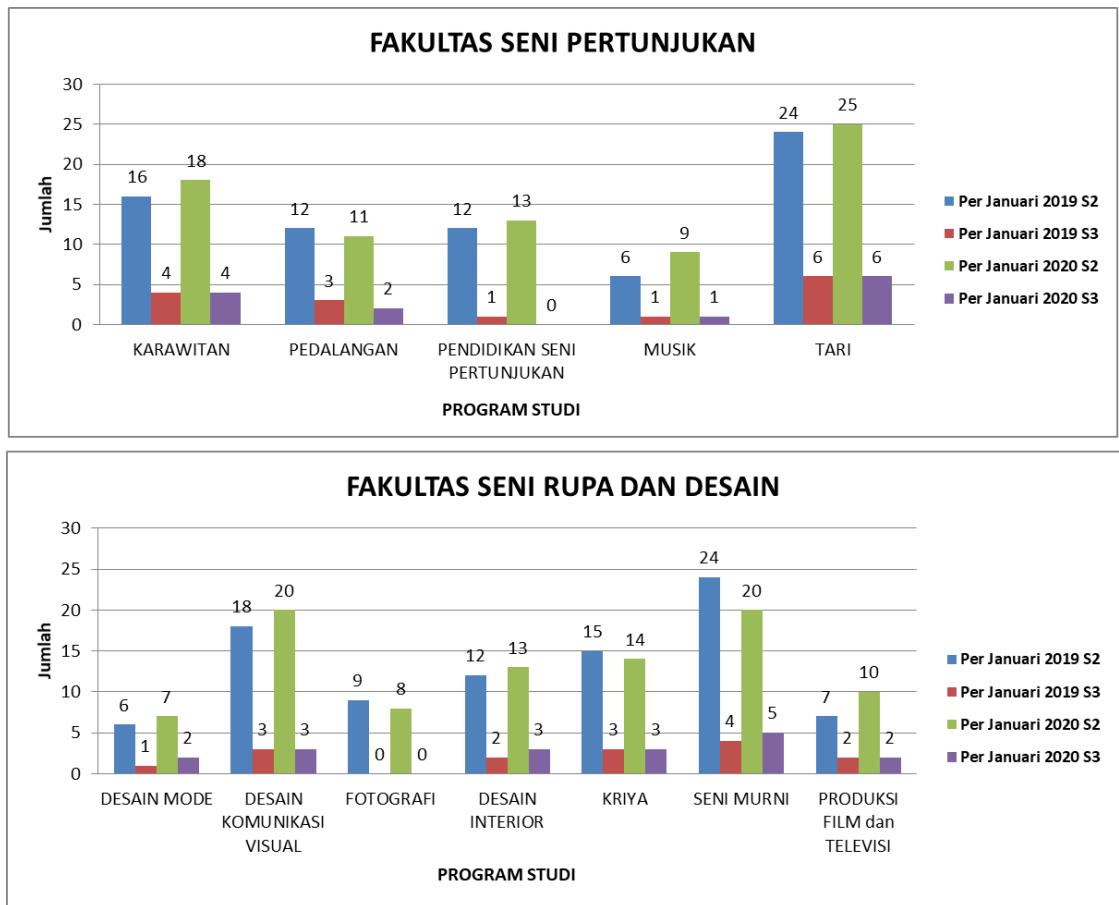
Dosen adalah pendidik professional dan ilmuwan dengan tugas utama mentransformasikan, mengembangkan, dan menyebarluaskan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni melalui pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Kualitas dosen sangat menentukan

mutu pendidikan dan lulusan yang dihasilkan perguruan tinggi di samping kualitas perguruan tinggi itu sendiri. Tahun 2019 Institut Seni Indonesia Denpasar menargetkan 20,28% dosen akan berkualifikasi S3.

Pada Januari Tahun 2020 terdapat 213 Dosen yang tersebar ke 14 program studi yang terdiri dari 2 prodi jenjang D4, 10 prodi jenjang S1, 1 Prodi S2 dan 1 prodi jenjang S3 dengan persentase yang ditunjukkan oleh Grafik 3. 1 Persentase Dosen ISI Denpasar Per Januari 2020 dan Grafik 3. 2 Perbandingan Jumlah Dosen Per Januari 2019 dan 2020



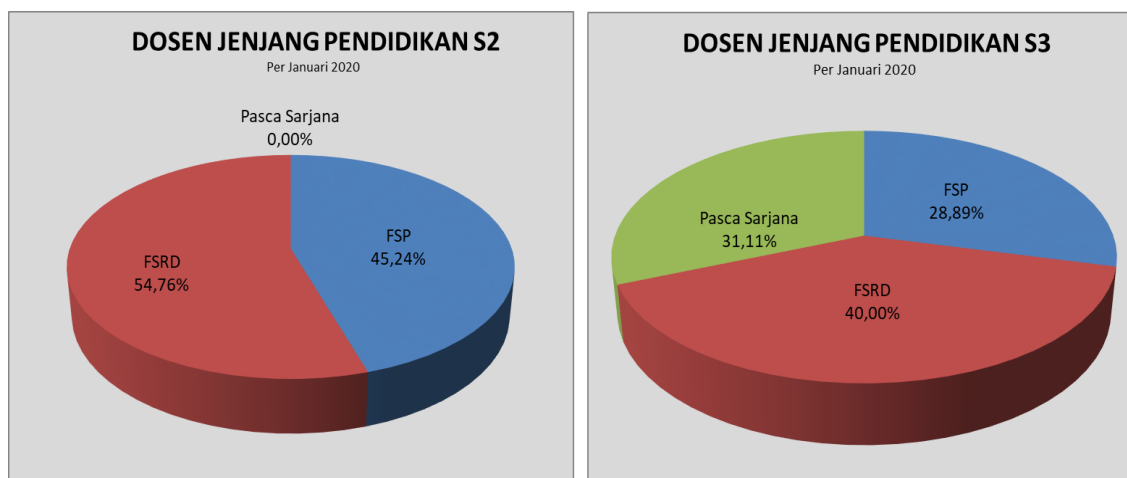
Grafik 3. 1 Persentase Dosen ISI Denpasar Per Januari 2020



Grafik 3. 2 Perbandingan Jumlah Dosen Per Januari 2019 dan 2020

Tabel 3.9 Dosen S2 dan S3 Per Prodi di ISI Denpasar

FAKULTAS /PROGRAM STUDI	TINGKAT IJAZAH		
	S2	S3	Total
Karawitan	18	4	22
Pedalangan	11	2	13
Pendidikan Seni Pertunjukan	13	-	13
Musik	9	1	10
Tari	25	6	31
	76	13	89
Desain Mode	7	2	9
Desain Komunikasi Visual	20	3	23
Fotografi	8	0	8
Desain Interior	13	3	16
Kriya	14	3	17
Seni Murni	20	5	25
Produksi Film Dan Televisi	10	2	12
	92	18	110
Prodi Seni (S-2)		9	9
Prodi Seni Program Doktor (S3)		5	5
	0	14	14
Total	168	45	213
Persentase	78,87%	21,13%	100,00%



Grafik 3.3 Persentase Dosen S2 dan S3 per Fakultas di ISI Denpasar

Dari Tabel 3.9 Dosen S2 dan S3 Per Prodi di ISI Denpasar, data tersebut dapat diketahui bahwa dari target 20,28% dosen ISI Denpasar telah berkualifikasi S3, telah tercapai 21,13% sehingga target Prosentase dosen berkualitas S3 telah tercapai 104,18%

Dalam rangka peningkatan kualitas sumber daya tenaga pendidik Institut Seni Indonesia Denpasar memiliki komitmen untuk terus melakukan pengembangan yang diwujudkan melalui pemberian tugas dan ijin belajar ke jenjang S3. berikut rekapitulasi data dosen yang sedang tugas belajar dan ijin belajar yang ditunjukkan Tabel 3. 10 Data Dosen Yang Sedang Tugas Belajar dan Ijin Belajar S3

Tabel 3. 10 Data Dosen Yang Sedang Tugas Belajar dan Ijin Belajar S3

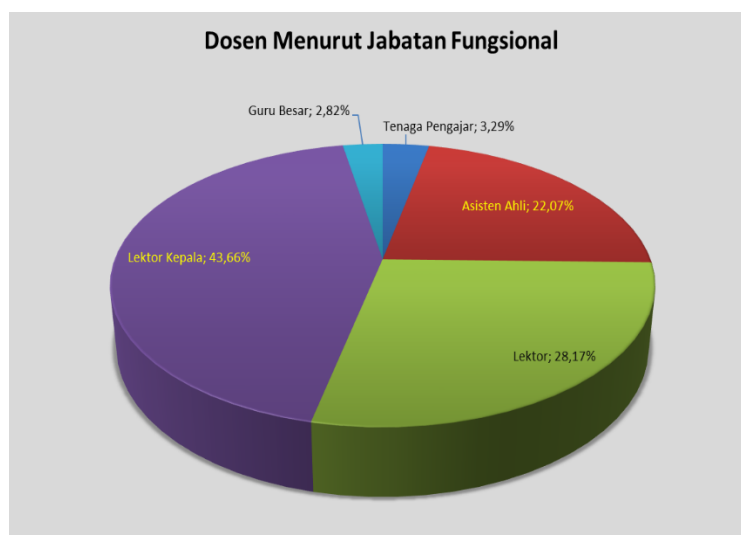
NO	NAMA	FAKULTAS	PRODI	STATUS
1	I Gusti Putu Sudarta, SSP., M.Sn	Seni Pertunjukan	Pedalangan	Tugas Belajar Dalam Negeri
2	Putu Agus Bratayadnya, S.S., M.Hum	Seni Rupa dan Desain	Fotografi	Tugas Belajar Dalam Negeri
3	I Made Pande Artadi, S.Sn., M.Sn	Seni Rupa dan Desain	Interior	Tugas Belajar Dalam Negeri
4	I Made Berata, S.Sn., M.Sn	Seni Rupa dan Desain	Kriya Seni	Tugas Belajar Dalam Negeri
5	Ida Ayu Gede Artayani, S.Sn, M.Sn	Seni Rupa dan Desain	Kriya Seni	Tugas Belajar Dalam Negeri
6	I Made Kartawan, S.Sn., M.Si., M.A	Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	Tugas Belajar Luar Negeri
7	I Gde Made Indra Sadguna, S.Sn., M.Sn	Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	Tugas Belajar Luar Negeri
8	Drs. I Ketut Murdana, M.Sn	Seni Rupa dan Desain	Seni Murni	Ijin Belajar
9	I Ketut Kodi, SSP., M.Si	Seni Pertunjukan	Pedalangan	Ijin Belajar
10	Ida Ayu Kade Sri Sukmadewi, S.Sn., M.Erg	Seni Rupa dan Desain	Desain Mode	Ijin Belajar
11	I Wayan Suharta, S.Skar., M.Si	Seni Pertunjukan	Karawitan	Ijin Belajar

2. Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala

Pada tahun 2019 , ISI Denpasar menargetkan 43,39% untuk indikator persentase dosen dengan jabatan lektor kepala.

Tabel 3.11 Dosen Menurut Jabatan Fungsional di ISI Denpasar

PRODI	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar	Grand Total
Tari	0	5	10	16	0	31
Musik	2	2	2	4	0	10
Pedalangan	0	2	4	7	0	13
Karawitan	0	5	9	8	0	22
Pendidikan Seni Pertunjukan	2	6	2	3	0	13
Produksi Film Dan Televisi	2	4	3	3	0	12
Seni Murni	0	0	4	21	0	25
Kriya	0	0	5	12	0	17
Desain Interior	1	5	5	4	1	16
Fotografi	0	4	3	1	0	8
Desain Komunikasi Visual	0	10	10	3	0	23
Desain Mode	0	4	3	2	0	9
Prodi Seni (S-2)	0	0	0	9	0	9
Prodi Seni (S-3)	0	0	0	0	5	5
Jumlah	7	47	60	93	6	213
Persentase	3,29%	22,07%	28,17%	43,66%	2,82%	100,00%



Grafik 3. 4 Persentase Dosen menurut Jabatan Fungsional

Dari Tabel 3.11 Dosen Menurut Jabatan Fungsional di ISI Denpasar, data tersebut diatas ISI Denpasar telah terlihat bahwa capaian yang telah terealisasi sebesar 43,66% telah melampaui dari target yang telah ditetapkan sebesar 43,39%, sehingga untuk indikator Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala telah tercapai 100,6% (Grafik 3. 4 Persentase Dosen menurut Jabatan Fungsional)

3. Persentase dosen dengan jabatan guru besar

Pada Tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan 2,35% dosen ISI Denpasar menjabat guru besar berdasarkan jumlah guru besar yang ada di awal tahun 2019 yaitu sebesar 5 orang guru besar (Tabel 3.12 Rencana Indikator Persentase Dosen dengan Jabatan Guru Besar) dari total jumlah dosen sesuai dengan data kepegawaian terakhir, perubahan target dari awal tahun hingga akhir tahun berdasarkan adanya penambahan dosen baru dan pengurangan dosen karena sudah pensiun, sehingga diperoleh target 2,35% atau kumulatif. Awal tahun 2019 ISI Denpasar tidak membuat target jumlah orang dengan jabatan guru besar sebanyak 5 orang akan tetapi akhir tahun 2019 ISI Denpasar memperoleh 1 orang dengan jabatan guru besar, hal ini mengakibatkan penambahan jumlah guru besar sebanyak 6 orang.

Tabel 3.12 Rencana Aksi Indikator Persentase Dosen dengan Jabatan Guru Besar

Indikator Kinerja		Persentase dosen dengan jabatan guru besar	
Target		2,35	
Rencana Aksi	Triwulan I	Progres	15.00
		Vol	2,47
		Uraian	Jumlah Dosen dengan jabatan Guru Besar sejumlah 5 Jumlah Dosen Tetap sejumlah 202 orang
	Triwulan II	Progres	48.00.00
		Vol	2,3
		Uraian	Jumlah Dosen dengan jabatan Guru Besar sejumlah 5; jumlah dosen tetap bertambah 15 orang; sehingga Jumlah Dosen Tetap sejumlah 217 orang
	Triwulan III	Progres	79.00.00
		Vol	2,31
		Uraian	Jumlah Dosen dengan jabatan Guru Besar sejumlah 5; 1 Dosen Tetap Pensiun; sehingga Jumlah Dosen Tetap sejumlah 216 orang
	Triwulan IV	Progres	100.00.00
		Vol	2,35
		Uraian	Jumlah Dosen dengan jabatan Guru Besar sejumlah 5; 4 Dosen Tetap Pensiun; sehingga Jumlah Dosen Tetap sejumlah 212 orang

Tabel 3.13 Dosen Menurut Jabatan Fungsional Guru Besar

PRODI	Guru Besar	Total Dosen
Tari	0	31
Musik	0	10
Pedalangan	0	13
Karawitan	0	22
Pendidikan Seni Pertunjukan	0	13
Produksi Film Dan Televisi	0	12
Seni Murni	0	25
Kriya	0	17
Desain Interior	1	16
Fotografi	0	8
Desain Komunikasi Visual	0	23
Desain Mode	0	9
Prodi Seni (S-2)	0	9
Prodi Seni (S-3)	5	5
Jumlah	6	213
Persentase	2,82%	100,00%

Dari Tabel 3.13 Dosen Menurut Jabatan Fungsional Guru Besar, data tersebut menunjukkan telah terlihat bahwa capaian ISI Denpasar telah terealisasi sebesar 2,82% dan melampaui dari target yang ditetapkan sebesar 2,35 %, sehingga untuk indikator Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala telah tercapai 119,9%

Sasaran 4 : Meningkatnya relevansi dan produktivitas riset dan pengembangan

capaian realisasi didukung oleh 4 (empat) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut:

1. Jumlah Publikasi Nasional

Kegiatan ini merupakan salah satu media yang representatif untuk mewadahi artikel berbagai topik seni budaya, baik yang menyangkut artikel hasil penelitian maupun penciptaan seni. Pada tahun 2019, ISI Denpasar telah membuat target 12 artikel yang akan terpublikasi nasional dari tenaga pendidik (Dosen). Dalam pencapaian target yang telah ditetapkan, ISI Denpasar telah menerbitkan beberapa jurnal antara lain :

- a. Jurnal Seni Rupa dan Desain Prabangkara Vol. 23 NO. 1 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Maret – Juni.

- b. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Rupa dan Desain prabangkara Vol. 23 No. 2. Desember 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 5 bulan dari Agustus - Desember.
- c. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Pertunjukan Kalangawan Vol. 5 No.1 Juni 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Maret - Juni.
- d. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Pertunjukan Kalangawan Vol. 5 No.2 Desember 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Agustus - Desember.
- e. Jurnal Ilmiah Segara Widya Vol. 7 No.1 Maret 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Januari - Maret.
- f. Jurnal Ilmiah Segara Widya Vol. 7 No.2 Nopember 2019. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Agustus - Nopember.

Adapun beberapa artikel jurnal - jurnal tersebut diatas merupakan hasil penelitian dari tenaga pendidik (Dosen) ISI Denpasar seperti yang terinci pada Tabel berikut ini (Tabel 3. 14 Jumlah Artikel Pada Jurnal - Jurnal Yang Terpublikasi Nasional) :

Tabel 3. 14 Jumlah Artikel Pada Jurnal - Jurnal Yang Terpublikasi Nasional

NO	NAMA JURNAL	ARTIKEL DOSEN ISI (INTERNAL)	ARTIKEL NON DOSEN ISI (EKSTERNAL)	TOTAL ARTIKEL
1	JURNAL SENI PERTUNJUKAN KALANGWAN VOL. 5 NO.1 2019	5	2	7
2	JURNAL SENI PERTUNJUKAN KALANGWAN VOL. 5 NO.2 2019	4	2	6
3	JURNAL SENI RUPA DAN DESAIN PRABANGKARA VOL. 23 NO. 1 2019	5	0	5
4	JURNAL SENI RUPA DAN DESAIN PRABANGKARA VOL. 23 NO. 2 2019	5	1	6
5	JURNAL HASIL - HASIL PENELITIAN INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR SEGARA WIDYA VOL. 7 NO.1 2019	5	3	8
6	JURNAL HASIL - HASIL PENELITIAN INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR SEGARA WIDYA VOL. 7 NO.2 2019	6	2	8
7	JOURNAL OF MUSIC SCIENCE, TECHNOLOGY, AND INDUSTRY (JOMSTI) VOL. 2 NO. 1 2019	3	5	8
8	JOURNAL OF MUSIC SCIENCE, TECHNOLOGY, AND INDUSTRY VOL. 2 NO. 2 2019	4	4	8
	Jumlah	37	19	56

Pada Tahun 2019, ISI Denpasar memberikan target sebanyak 12 artikel untuk indikator jumlah publikasi nasional, dan data diatas menunjukkan bahwa ISI Denpasar telah memiliki sejumlah 37 artikel

dari 8 (delapan) jurnal tersebut, sehingga pada indikator ini capaiannya telah 100%.

The screenshot displays the homepage of the E-Jurnal website for Institut Seni Indonesia Denpasar. The header features the journal's logo and name, along with contact information for the editorial office. Below the header, there are navigation links for Home, About, Login, Register, and Search. The main content area lists four journals, each with a cover image, title, ISSN, and a brief description. Each journal entry also includes links for 'View Journal', 'Current Issue', and 'Register'.

KALANGWAN : Jurnal Seni Pertunjukan
E-ISSN : 2615-1197
Jurnal Seni Pertunjukan Kalangwan merangkum berbagai topik seni pertunjukan, baik yang menyangkut konsepsi, gagasan, fenomena maupun kajian. Kalangwan memang dimajukan sebagai penyebar informasi seni pertunjukan sebab itu dari jurnal ini kita memperoleh dan memetik banyak hal tentang seni pertunjukan dan permasalahannya
VIEW JOURNAL | CURRENT ISSUE | REGISTER

PRABANGKARA: Jurnal Seni Rupa dan Desain
E-ISSN : 2615-272X
Jurnal Seni Rupa dan Desain Prabangkara merangkum berbagai topik kesenian, baik yang menyangkut konsepsi, gagasan, fenomena maupun kajian. Prabangkara memang dimajukan sebagai penyebar informasi seni rupa dan desain sebab itu dari jurnal ini kita memperoleh dan memetik banyak hal tentang rupa dan desain dan permasalahannya.
VIEW JOURNAL | CURRENT ISSUE | REGISTER

SEGARA WIDYA: Jurnal Hasil Penelitian dan Pengabdian Masyarakat
Jurnal *Segara Widya* adalah publikasi ilmiah khusus hasil penelitian dibidang seni pertunjukan, seni rupa dan desain. Naskah yang diterbitkan adalah hasil penelitian yang belum pernah dipublikasikan pada jurnal lain
VIEW JOURNAL | CURRENT ISSUE | REGISTER

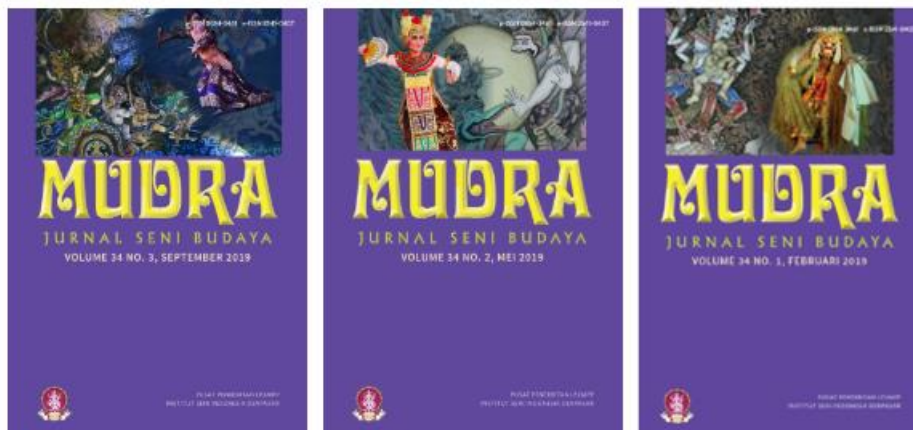
Journal of Music Science, Technology, and Industry
E-ISSN : 2622-8211
Journal of Music Science, Technology, and Industry is a media disseminating scientific information on science, technology, aesthetic, and industry of music in relation to its uses in the society. JOMSTI is published with a focus on philosophy, aesthetic, concept, and theory of music; music analysis and genre; music education and learning; specific and/or common, traditional and/or modern, local and/or global music history and entity; music application, practice, show or performance, and technology; production, distribution, and consumption in music industrialization; anthropology, sociology, and psychology of music.
VIEW JOURNAL | CURRENT ISSUE | REGISTER

Gambar 3.7 Laman Jurnal Institut Seni Indonesia Denpasar

2. Jumlah Jurnal Bereputasi Terindeks Nasional

Kegiatan ini sebagai salah satu media yang respresentatif untuk mewadahi artikel berbagai topik seni budaya, baik yang menyangkut artikel hasil penelitian maupun penciptaan seni. Pada tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan 1 (Satu) jurnal yang Bereputasi Terindeks Nasional. Dalam mencapai target yang telah ditetapkan, ISI Denpasar telah menerbitkan Jurnal Seni Budaya Mudra, pada tahun 2019 jurnal tersebut terbit 3 (tiga) kali.

Pada tahun 2019 terbit Jurnal Seni Budaya Mudra volume 34 No.1 terbit di Bulan Februari, No.2 terbit Bulan Mei dan No.3. terbit Bulan September. Jurnal tersebut dapat dilihat pada laman Jurnal ISI Denpasar dengan alamat <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/issue/archive>.



Gambar 3.8 Cover Jurnal Mudra Volume 34 Tahun 2019



Gambar 3.9 Tampilan Laman E-Journal ISI Denpasar

Tabel 3.15 Jumlah Artikel Pada Jurnal Seni Budaya Mudra

NO	NAMA JURNAL	ARTIKEL DOSEN ISI (INTERNAL)	ARTIKEL NON DOSEN ISI (EKSTERNAL)	TOTAL ARTIKEL
1	JURNAL SENI BUDAYA MUDRA VOL. 34 NO.1 2019	3	13	16
2	JURNAL SENI BUDAYA MUDRA VOL. 34 NO.2 2019	5	11	16
3	JURNAL SENI BUDAYA MUDRA VOL. 34 NO.3 2019	4	14	18
	Jumlah	12	38	50

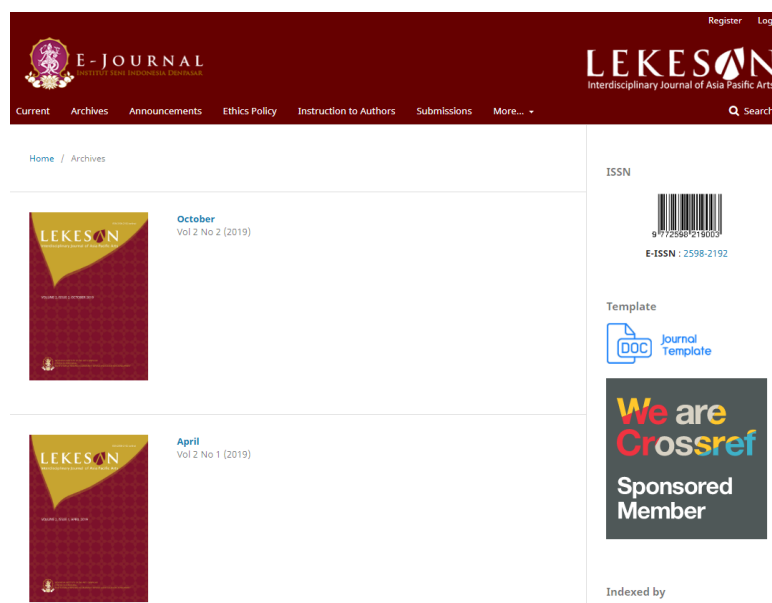
Pada Tahun 2019, ISI Denpasar hanya memberikan target 1 (satu) jurnal untuk indikator Jumlah Jurnal Bereputasi Terindeks Nasional, dan data diatas menerangkan bahwa tahun 2019 ISI Denpasar telah menerbitkan Jurnal Bereputasi Terindeks Nasional sejumlah 1 (satu) jurnal yakni, Jurnal Seni Budaya Mudra yang diterbitkan sebanyak 3 (tiga) kali dengan Vol. 34 nomor 1, 2 dan 3 dengan jumlah 12 artikel. Sehingga pada indikator ini capaiannya telah 100% yang ditunjukkan oleh Tabel 3.15 Jumlah Artikel Pada Jurnal Seni Budaya Mudra

3. Jumlah Publikasi Internasional

Lekesan adalah nama Jurnal Interdisipliner Seni Asia Pasifik, didedikasikan untuk representasi terbaik Seni Asia Pasifik dari berbagai perspektif. Sebagai mata rantai pertukaran pengetahuan dan pengalaman, ini memberikan peluang bagi para sarjana, seniman, dan komunitas dunia, yang berfokus pada teori dan praktik estetika Seni Asia Pasifik.

Tabel 3.16 Jumlah Artikel Pada Jurnal Of Asia Pasific Arts

NO	NAMA JURNAL	ARTIKEL DARI DOSEN ISI (INTERNAL)	ARTIKEL DARI NON DOSEN ISI (EKSTERNAL)	TOTAL ARTIKEL
1	JURNAL OF ASIA PASIFIC ARTS VOL. 2 NO. 1 2019	2	3	5
2	JURNAL OF ASIA PASIFIC ARTS VOL. 2 NO. 2 2019	4	2	6
		6	5	11



Gambar 3.10 Tampilan Laman E-Journal Lekesan

Pada Tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan 6 artikel untuk indikator jumlah publikasi internasional, dan dari Tabel 3.16 Jumlah Artikel Pada Jurnal Of Asia Pasific Arts, data tersebut bahwa dalam tahun 2019 telah terbit Jurnal Of Asia Pasific Arts Vol. 2 No. 1 dan 2 dengan jumlah 6 artikel. Sehingga pada indikator ini capaiannya telah 100%

4. Jumlah Kekayaan Intelektual yang Didaftarkan

Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

Pada tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan akan ada 1 (satu) produk yang diusulkan ke Kementerian Hukum & HAM R.I. Target tersebut telah tercapai bahkan melebihi dari target yang direncanakan. ciptaan Dosen ISI Denpasar telah mendapatkan 7 (tujuh) pengesahan Hak Cipta dari Kementerian Hukum & HAM R.I. seperti terlihat pada Tabel 3.17 Jumlah Kekayaan Intelektual Dosen ISI Denpasar

Tabel 3.17 Jumlah Kekayaan Intelektual Dosen ISI Denpasar

No	Nama	Jenis Ciptaan	Judul Ciptaan	Nomor Pencatatan
1	Ida Ayu Wimba Ruspawati	Tari (Sendra Tari)	Tari Amerta Sanjiwani	000167134
2	Ida Ayu Wimba Ruspawati	Tari (Sendra Tari)	Tari Widyadari	000165705
3	Ida Ayu Wimba Ruspawati	Tari (Sendra Tari)	Tari Sekar Jepun	000165703
4	Ida Ayu Wimba Ruspawati	Tari (Sendra Tari)	Tari Widya Puspa Mahottama	000165702
5	Ida Ayu Wimba Ruspawati	Tari (Sendra Tari)	Tari Jempanyang Ulangun	000165704
6	Ni Ketut Dewi Yulianti,S.S.,M.Hum	Karya Rekaman	Inovasi Pengajaran Gerak Dasar Tari Bali Dengan Bahasa Inggris Dalam Upaya Memperkokoh Kiprah ISI Denpasar di Dunia Internasional	073793
	Drs. Rinto Widyarto,SST.,M.Hum			
	Ni Ketut Yuliasih,SST.,M.Hum			
7	Ni Ketut Dewi Yulianti,S.S.,M.Hum	Karya Rekaman	Inovasi Pengajaran Gerak Dasar Tari Jawa Dengan Bahasa Inggris Dalam Upaya Memperkokoh Kiprah ISI Denpasar di Dunia Internasional	073792
	Drs. Rinto Widyarto,SST.,M.Hum			
	Ni Ketut Yuliasih,SST.,M.Hum			

Dari rencana target 3 (tiga) Hak Cipta di tahun 2019, telah tercapai 9 (Sembilan) hak cipta di tahun 2019 atau telah tercapai 300% pada indikator Jumlah Kekayaan Intelektual yang Didaftarkan.

5. Jumlah Rekonstruksi Seni

Pada tahun 2019, ISI Denpasar menargetkan 2 rekonstruksi dan telah tercapai 2 kegiatan tersebut atau telah tercapai 100%. Kegiatan rekonstruksi tersebut antara lain :

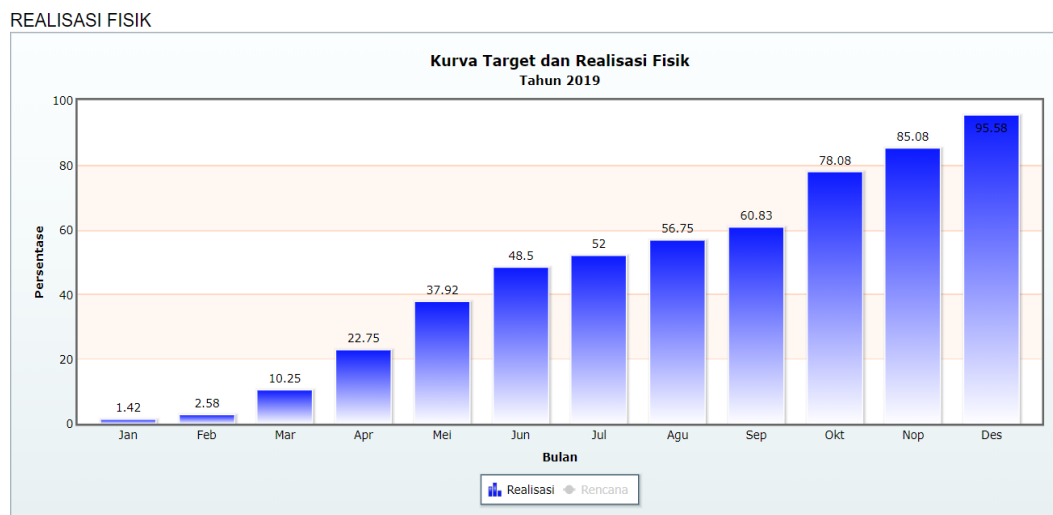
1. Rekonstruksi Seni Pertunjukan di Kota Denpasar dan;
2. Rekonstruksi Seni Rupa dan Desain di Kabupaten Badung.

ISI Denpasar memiliki misi ikut terlibat dalam pelestarian dan pemajuan kesenian Bali disamping itu juga untuk merevitalisasi kesenian tradisional yang ditinggal oleh generasi dan hampir punah.

- Rekonstruksi Tari Sakral Legong Dedari di Desa Peguyangan Kaja, Denpasar.

Kegiatan Rekonstruksi ini melibatkan 4 instruktur, 2 Narasumber lokal, 12 Penari, 29 Penabuh dan 4 Panitia. Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan (Februari - April). Kegiatan rekonstruksi ini dilaksanakan dengan tujuan untuk menghidupkan kembali seni pertunjukan tradisi yakni Legong Dedari yang pernah hidup di masyarakat.

- Rekonstruksi Tedung Agung Rerajaan di Desa Mengwi, Badung. Kegiatan Rekonstruksi ini melibatkan 4 instruktur, 2 Narasumber Lokal, 4 Panitia dan 25 Seniman. Kegiatan ini dilaksanakan selama 2 bulan (Mei - Juni). Kegiatan rekonstruksi ini dilaksanakan dengan tujuan untuk menghidupkan kembali seni rupa dan desain dalam bentuk Tedung Agung Rerajaan yang pernah hidup di masyarakat.

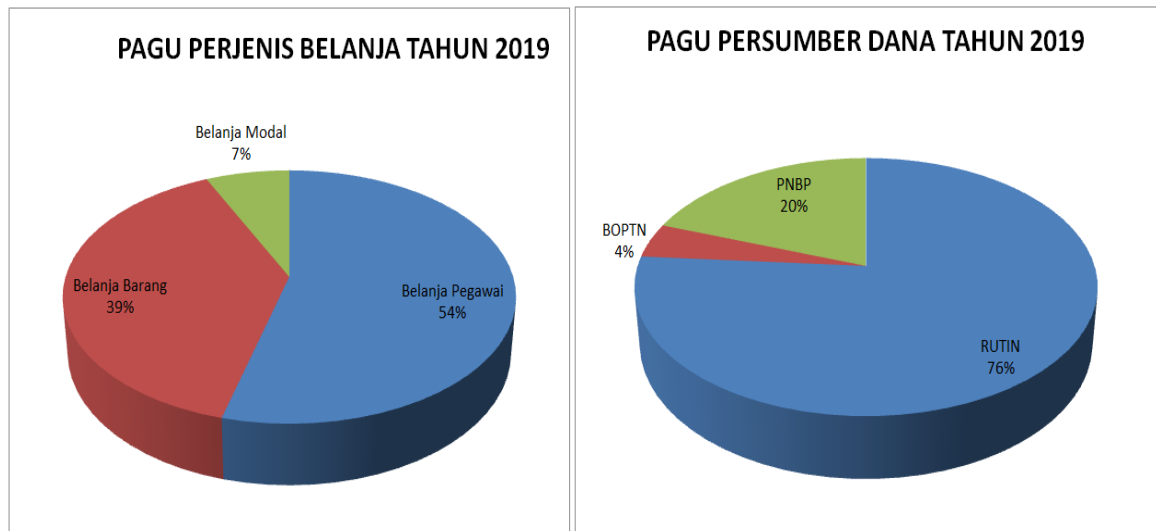


Gambar 3.11 Grafik/Kurva Realisasi Fisik

B. REALISASI ANGGARAN

Alokasi anggaran ISI Denpasar dalam DIPA 2019 dibagi dalam tiga jenis belanja, yaitu (1) Modal, yaitu pos pengeluaran belanja modal meliputi kegiatan pengadaan sarana dan prasarana yang merupakan asset tetap; (2) Barang, yaitu pos pengeluaran barang yang meliputi belanja untuk keperluan sehari-hari perkantoran, pemeliharaan dan perjalanan dinas sebagai penunjang kegiatan; dan (3) Pegawai, yaitu pos pengeluaran pegawai yang khusus untuk belanja pegawai, misalnya gaji dan tunjangan-tunjangan yang tampak pada Gambar 3.13 Alokasi Anggaran Per Sumber Dana dan Per Jenis Belanja serta

pembagian pagu pada unit kerja di lingkungan ISI Denpasar (Tabel 3.18 Pembagian Alokasi Anggaran di Lingkungan ISI Denpasar).



Gambar 3.12 Alokasi Anggaran Per Sumber Dana dan Per Jenis Belanja

Tabel 3.18 Pembagian Alokasi Anggaran di Lingkungan ISI Denpasar

NO	UNIT KERJA	BOPTN (dalam Rupiah)	RUTIN (dalam Rupiah)	PNBP (dalam Rupiah)	Grand Total
1	BAKPK	51.381.000	222.972.000	2.545.380.000	2.819.733.000
2	BUK	2.199.846.000	47.223.198.000	4.810.383.000	54.233.427.000
3	FSP	165.922.000	188.768.000	610.150.000	964.840.000
4	FSRD	256.291.000	207.152.000	1.298.211.000	1.761.654.000
5	LP2MPP	-	-	1.329.916.000	1.329.916.000
6	Pascasarjana-S2	-	3.000.000	646.450.000	649.450.000
7	Pascasarjana-S3	-	-	409.014.000	409.014.000
8	SPI	-	-	67.942.000	67.942.000
9	UPT. Ajang Gelar	-	-	272.577.000	272.577.000
10	UPT. Bengkel	-	132.699.000	-	132.699.000
11	UPT. Dok. Seni	-	213.425.000	54.126.000	267.551.000
12	UPT. Perpustakaan	100.000.000	6.820.000	-	106.820.000
13	UPT. TIK	-	711.678.000	444.170.000	1.155.848.000
	TOTAL	2.773.440.000	48.909.712.000	12.488.319.000	64.171.471.000
	PERSENTASE	80,54%		19,46%	

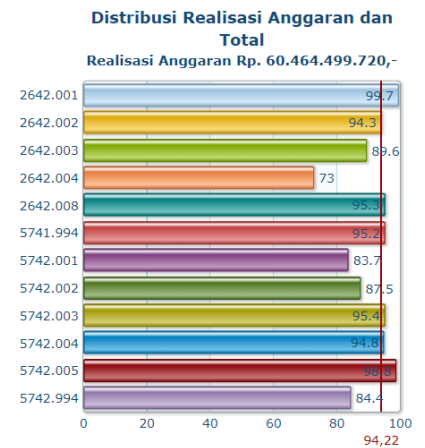
Total realisasi Serapan anggaran ISI Denpasar tahun 2019 sebesar Rp. 64.171.471.000,- yang terinci pada Tabel 3.19 Serapan Anggaran dan Tabel 3.20 Pagu dan Serapan Anggaran Perjenis Belanja.

Tabel 3.19 Serapan Anggaran

Kode APBN	Nama Satuan Kerja	Pagu Anggaran	Realisasi Anggaran (dalam ribuan rupiah)		
			Jumlah Realisasi	%	Sisa
400970	INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR	64.171.471	60.464.500	94,22	3.706.971
2642	Penyediaan Dana Bantuan Operasional untuk Perguruan Tinggi Negeri dan Bantuan Pendanaan PTN-BH	2.773.440	2.689.402	96,97	84.038
001	Layanan Perkantoran Satker	1.692.160	1.687.040	99,7	5.120
002	Layanan Pembelajaran	755.934	713.102	94,33	42.832
003	Buku Pustaka	100.000	89.627	89,63	10.373
004	Laporan Kegiatan Mahasiswa	67.775	49.459	72,98	18.316
008	Sarana dan Prasarana Pembelajaran	157.571	150.173	95,31	7.398
5741	Dukungan Manajemen PTN/KOPERTIS	48.909.712	46.547.390	95,17	2.362.322
994	Layanan Perkantoran	48.909.712	46.547.390	95,17	2.362.322
5742	Peningkatan Layanan Tridharma Perguruan Tinggi	12.488.319	11.227.708	89,91	1.260.611
001	Layanan Pendidikan	4.478.302	3.749.727	83,73	728.575
002	Penelitian	602.616	527.227	87,49	75.389
003	Pengabdian Masyarakat	1.257.302	1.199.402	95,39	57.900
004	Sarana/Prasarana Pendukung Pembelajaran	1.958.922	1.856.211	94,76	102.711
005	Sarana/Prasarana Pendukung Perkantoran	2.483.279	2.454.429	98,84	28.850
994	Layanan Perkantoran	1.707.898	1.440.711	84,36	267.187

Tabel 3.20 Pagu dan Serapan Anggaran Perjenis Belanja

Kode APBN	Nama Satuan Kerja	Pagu Anggaran	Realisasi Anggaran (dalam ribuan rupiah)								
			Belanja Pegawai			Belanja Barang			Belanja Modal		
			DIPA	Realisasi	%	DIPA	Realisasi	%	DIPA	Realisasi	%
400970	INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR	64.171.471	34.724.787	34.454.848	99,22	24.965.556	21.723.013	87,01	4.481.128	4.286.639	95,66
2642	Penyediaan Dana Bantuan Operasional untuk Perguruan Tinggi Negeri dan Bantuan Pendanaan PTN-BH	2.773.440	0	0	0	2.524.730	2.458.425	97,37	248.710	230.977	92,87
001	Layanan Perkantoran Satker	1.692.160	0	0	0	1.692.160	1.687.040	99,7	0	0	0
002	Layanan Pembelajaran	755.934	0	0	0	755.934	713.102	94,33	0	0	0
003	Buku Pustaka	100.000	0	0	0	0	0	0	100.000	89.627	89,63
004	Laporan Kegiatan Mahasiswa	67.775	0	0	0	67.775	49.459	72,98	0	0	0
008	Sarana dan Prasarana Pembelajaran	157.571	0	0	0	8.861	8.823	99,58	148.710	141.350	95,05
5741	Dukungan Manajemen PTN/KOPERTIS	48.909.712	34.724.787	34.454.848	99,22	14.184.925	12.092.542	85,25	0	0	0
994	Layanan Perkantoran	48.909.712	34.724.787	34.454.848	99,22	14.184.925	12.092.542	85,25	0	0	0
5742	Peningkatan Layanan Tridharma Perguruan Tinggi	12.488.319	0	0	0	8.255.901	7.172.046	86,87	4.232.418	4.055.662	95,82
001	Layanan Pendidikan	4.478.302	0	0	0	4.478.302	3.749.727	83,73	0	0	0
002	Penelitian	602.616	0	0	0	602.616	527.227	87,49	0	0	0
003	Pengabdian Masyarakat	1.257.302	0	0	0	1.257.302	1.199.402	95,39	0	0	0
004	Sarana/Prasarana Pendukung Pembelajaran	1.958.922	0	0	0	135.075	134.475	99,56	1.823.847	1.721.736	94,4
005	Sarana/Prasarana Pendukung Perkantoran	2.483.279	0	0	0	153.060	152.876	99,88	2.330.219	2.301.553	98,77
994	Layanan Perkantoran	1.707.898	0	0	0	1.629.546	1.408.338	86,43	78.352	32.373	41,32



Realisasi Penyerapan Anggaran Nasional : 91.90%
 Realisasi Penyerapan Anggaran Kementerian : 94.43 %

Gambar 3.13 Realisasi Anggaran Tahun 2019

Dari Gambar 3.13 Realisasi Anggaran Tahun 2019, data – data diatas alokasi anggaran yang diperoleh ISI Denpasar sebesar Rp. 64.171.471.000, dan telah terserap anggaran sebesar Rp. 60.464.500,- atau sebesar 94,22 %.

Serapan Belanja Pegawai sebesar 99,2%, serapan Belanja Barang sebesar 87,01% dan serapan Belanja Modal 95,66% .



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2019

BAB IV

PENUTUP

BAB IV PENUTUP

Laporan Kinerja ISI Denpasar tahun 2019 adalah perwujudan tanggung jawab Rektor ISI Denpasar atas pelaksanaan Perjanjian Kinerja (PK). Tahun 2019 merupakan bagian Renstra Tahap IV Tahun 2015-2019 yaitu merupakan tahap “Pengembangan Penguatan SDM dan Pengembangan Institusi”.

Dari 4 (empat) sasaran dengan 17 (tujuh belas) indikator kinerja yang ditetapkan dalam PK, masih terdapat beberapa indikator kinerja yang belum tercapai, namun terdapat pula indikator kinerja yang capaiannya melebihi target yang telah ditentukan (Tabel 4.1 Target dan Capaian Indikator Kinerja).

Tabel 4.1 Target dan Capaian Indikator Kinerja

Sasaran Strategis	Indikator Kinerja	Target	Capaian	Persentase Capaian
Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa	Jumlah mahasiswa berwirausaha	10	5	50,0%
	Persentase lulusan bersertifikat kompetensi dan profesi	0	0	
	Jumlah mahasiswa berprestasi	2	16	800,0%
	Persentase Lulusan Perguruan Tinggi yang Langsung Bekerja	78,94	92,6	117,3%
Meningkatnya Kualitas Kelembagaan	Persentase Prodi Terakreditasi Minimal B	92,85	92,31	99,4%
	Ranking PT Nasional	61	84	65%
	Akreditasi Institusi	A	A	100,0%
	Persentase kuantitas tindak lanjut temuan BPK	100	100	100,0%
	Persentase tindak lanjut bernilai rupiah temuan BPK	0	0	
Meningkatnya Relevansi, Kualitas, Kuantitas dan Sumber Daya	Persentase Dosen Berkualifikasi S3	20,28	21,13	104,2%
	Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala	43,39	43,66	100,6%
	Persentase dosen dengan jabatan guru besar	2,35	2,82	120,0%
Meningkatnya Relevansi dan Produktivitas Riset dan Pengembangan	Jumlah Publikasi Nasional	12	12	100,0%
	Jumlah Jurnal Bereputasi Terindeks Nasional	1	1	100,0%
	Jumlah publikasi internasional	6	6	100,0%
	Jumlah Kekayaan Intelektual yang Didaftarkan	3	9	300,0%
	Jumlah karya inovatif seni	2	2	100,0%

Berdasarkan pengukuran kinerja rata-rata capaian fisik tahun 2019 adalah sebesar 95,58% dengan serapan anggaran 94,22%.

Untuk tahun berikutnya, guna mengantisipasi tidak tercapainya target yang telah ditentukan, ISI Denpasar akan meningkatkan koordinasi dan monitoring, dan disamping hal tersebut dalam menentukan target capaian kinerja tahun berikutnya, ISI Denpasar akan menggunakan hasil evaluasi capaian kinerja tahun 2018 ini sebagai bahan pertimbangan sehingga faktor-faktor yang mempengaruhi tidak tercapainya target kinerja ,agar dapat lebih awal diketahui dan dicari jalan keluarnya.

ISI Denpasar akan terus memantapkan dan meningkatkan sistem akuntabilitas dan kinerja di lingkungan ISI Denpasar, mulai dari penentuan indikator kinerja dan target pada rencana strategis, perjanjian kinerja, pengukuran kinerja, pengelolaan data kinerja, pelaporan kinerja, reviu dan evaluasi kinerja. Sehingga Visi ISI Denpasar pada tahun 2020 menjadi Pusat Unggulan (*Centre of Excellence*) Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal Berwawasan Universal dapat tercapai.